

● امير الشرقية
يشكر العالمين بمنتزه
الاحساء
● الامير عبدالله بن
فيصل يبدأ زيارة
رسمية لايرلندا

[illegible]

**الامير عبدالله بن فيصل يصل دبلن
في زيارة رسمية لايرلندا**



الامير عبدالله بن فيصل ■
لتوضيح مراحل تشييدها وبرز
ملامحها الصناعية والحضارية
والقاء الضوء على مجالات التعاون
السعودي الايرلندي.

**أمين مدينة جدة يستمع الى شكاوى
وظلمات المواطنين بالمديريات الفرعية**



● د. خالد عبد الغني

الثقافة وصحة البيئة والصيغة العامة والتشجيع والدلائل العلمية في مدينة جدة وذلك بصفة عامة كما سوف يلتقي بالوطنين في مقبته يومها معاد الأيام المشتر إليها في الجدول.

وليتي حرصا من مدينة جدة في النزول الوطني الاطلاع من قرب على العمل في كل المشاريع الخاصة بالامانة ضمن التوجهات والعلاقات للمؤسسات في كافة القطاعات

وتقوم امين مدينة جدة في جولات ميدانية مستمرة طوال ايام الاسبوع على مشاريع تحسين وتجديد مدينة جدة بصفة عامة والاطلاع على مستوى

**الرئاسة العامة لهيئات الأمر بالمعروف
فات بجهد عظيم في توجيه ضيوف الرحمن**



● الشيخ عبدالله الديهي

تمثل في توعية القاصدين لاداء فريضه الحج وبيان حكمه الزيارات بالبدية والتخيير من البدية والمكروهات وخلاف ذلك.

واشار الشيخ الديهي الى انه في الايام السبع من ذي الحجة تستعد المدينة المنورة الى اللجوء العليا بركة التكملة على شارك الجسيمه بنوعية الحجاج بالبدية المقدسة .

**١٨٠ طالبا يشاركون في المركز
الصيفي بمعهد حائل العلمي**

حلل - صلاح المشهور :
 بلغ عبد الله المشركين بالركن
 في بعض الميادين ، فحلل الحللي مائه
 وشعثن طليبا . ركن ذلك اليوم الاستاذ
 والحري مدير الركن واصل
 الاستاذ شاكرك الحربي بان الركن
 الصدي بدأ نشاطه على العلم على
 فترتيه الفتره الاول بدات منذ
 ١٤٠٨/١١/١١ حتى ١٤٠٨/١٢/٢٤
 والفتره الثانيه بدات يوم السبت
 ١٤٠٨/١٢/٢٧ وولادة شهر ويستمر

بعد عودته من المشاعر
المقدسة الشيخ الديخي
الأيوم

كتب - منسوب اليوم :
 نوه فضيلة الشيخ عبدالله الديبخي
 المشرف العام على فرع الرئاسة العامة
 لهيئات الامر بالمعروف والنهي عن المنكر
 بالنيابة المشرفة وعوض اللجنة
 التنظيمية للتوعية بالحج التابعة
 للرئاسة ورئيس لجنة التوعية بالمدينة
 الى ما وجدوه ويملأوه الملتحق
 والعاملون بلجنة التوعية بالمدينة من قبل
 تعاون فعال واهتمام متواصل من قبل

تحدد آخر موعد لتقديم طلبات الالتحاق
بالكلية المتوسطة ومركز العلوم بالدمام

مكافأة شهر قدرها ١٠٠٠ ريال لطلاب القسم العلم و ٨٥٠
ريال لطلاب القسم الادبي . كما يفرج السكن للطلبة
خارج مدينة العلم ويعين المنخرج من الكلية على وظيفة
مدرس بالمرحلة الابتدائية على المستوى الثالث من لائحة
الوظائف التعليمية .
وقال مدير شئون الطلاب اما مدة الدراسة في مركز
العلوم والاراضيات فهي ٦ فصول دراسية للطلبة في
شهادة الثانوية العامة العلمي و ٧ فصول دراسية
لتخريج القسم الادبي ويقع للطلاب اختبار تخصصي واحد
من التخصصين التالين والاراضيات ويعين الطالب
المنخرج من المركز على وظيفة مدرس بالمرحلة المتوسطة على
المستوى الثالث من لائحة الوظائف التعليمية مع استعوار
تفرغه في المركز حتى ينهي التوظفات المتبقية على التخرج
٤٨ ساعة متعددة مع يتفرغ لجهة التدريس لمدة عام كامل ثم
يرفع للمستوى الرابع .
من ناحية اخرى قال مدير الطلاب ان لائحة النماحية
صدرت بشأن تحويل الكليات المتوسطة الى كليات جامعية
تمتدح درجة البكالوريوس وبمازال هذا النظام الجديد تحت
الدراسة .

العلم - واس :
 حددت الكلية المنسقة ومركز العلوم والرياضيات
 ببرنامج يوم الأربعاء الموافق ١٢/٤/١٤٠٧م آخر موعد
 لتقديم طلبات الالتحاق بالكلية والمركز.
 وأوضح عميد الكلية والمركز الدكتور/ علي بن مبارك
 النوايري بأن الكلية اشترطت على المتقدمين للتسجيل
 اخضاع مؤهل الشهادة الثانوية العامة أو مايعادلها
 بصورتين مشعيتين وإلّا انه سيتم قبول المتقدمين على
 الكلية والمركز إجراء الاختبارات التحضيرية والمقابلات
 الشخصية والتي من خلالها سيتم تحديد أسماء المقبولين .
 وأوضح مدير مشرف الاستاذ الأستاذ عبد الكريم بن
 عبد الدراسة بالكلية أربعة فصول دراسية التخصص على
 شهادة الثانوية العامة القسم العلمي وخمسة فصول
 دراسية التخصصين على شهادة الثانوية/ القسم العلمي أو
 مايعادلها وأضاف في تلكالاب اختبار خاصيئة أثناء
 قبول الكلية ادهما رئيسي والدراسة افرعي وذلك من
 التخصصات التي تشمل الدراسة الاسلامية والقانونية
 واللغة العربية والعلوم والطب والادب والادب والادب
 الفنية والادب الدينية وبعثت الكلية خلال مدة الدراسة

اللواء فهد الشريف يتلقى برفقة
شكر من وزير الحج والإوقاف



● اللواء فهد الشريف ●

وعبر اللواء فهد الشريف عن شكره
لوزاري الاستاذة الداهولي عن الوساطع
والعزالي الحج والاوقاف على مخلصتهم
وبرقية الشكر التي وجهها عليه لرجال
الجوازات الذين شرفهم ان يخدمه
ضيوف بيته العتيق وزوار مسجد
رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم وكل
اواهل اهل بلادنا العزيزة فكلوا بسمي
وتوبلني عن زملائي من مشايبي طاع
الجوازات عسكريين مدنيين على اختلاف
بروتهم ومراتهم اسجل محبلي الشكر
وال تقدير لهم من سالم معنا من وزارة
الحج والاوقاف في استقبال ضيوف بيت
الحرام عبر منقلا الملكة البرية
والبحرية والجوية .
واضاف سعادة اللواء فهد الشريف
مدير عام الجوازات قائلا انني اعيد
الفضل لاهله في ذلك لرجل الامن الاول في
بلادنا صاحب الملكي الامير
يوسف بن عبدالعزيز وزير الداخلية
ورئيس لجنة الحج العليا ولسمو نائبه
صاحب الملكي الامير احمد بن
عبد العزيز الذين كان لهم الفضل في
نجاح استقبال ضيوف بيت الله العتيق
من متلبه مستمرة لتسهيل لاجراءات
دخول حجاج بيت الحرام من منقلا
بلادنا العزيزة وسرعة وصولهم الى
المشاعر المقدسة في برى وسهولة وراحة
يدون تعب او ملل وتسخير كافة
الامكانيات لرجال الجوازات لاداء
اعلمهم بمالاقن مع السرعة في التاجز
فلقم من الشكر والتقدير والعهد له
القواني في اداء الواجب .. واختم
تصرحيه بالدعاء الى المولى عز وجل ان
يوفق اهل الجيمعة في هذه خير بلادنا
العزيزة في اقلباتها الحكمة .

تلقى سعدنة مدير عام الجوازات
أولاً عهد بن محمد الشريف برفقة شكر
معالى وزير الحربية والوقاف السيد
الأولمبج الذى قدمه الدكتور
يعقوب الذى قدمه رجال الجوازات
تاج بيت الله الحرام أثناء دخولهم
المملكة عن منافذ البرية والبحرية
الجوية التى شغلها على سر
سهولة حيث قل معالمه بمتناسبة
أعلى موسم حج هذا العام وأداء
يوف الرحمن مناسك حجه تطوعه
عليه الصلاة والتحية الكاملة بفضل
الله تعالى ثم لوجهات خادم
حرمين الشريفين لوجهات الله
والدعوى وسمو بن عهدى الجهود
التي بذرت بضرورة بدل الفجود
الناكثين من أجل التيسير عليهم
العمل على راحتهم وحسن استقبالهم
لرجال الجوازات في كافة منافذ المملكة
بحرية والبرية والجوية قد أدت
جهداً على الوجه الأكمل وسام
سودها في سرعة اتخاذ إجراءات
حجاج ومعاملتهم حتى يتفرغوا لإداء
حجهم وأمن وأمنهم فى كل
التي طلب بن راحة لكم عن فكري
تقديم لك الجهود التي لبها
جميع أشادوا بها وأفهمكم الله
والسلام والسلمين .

**تحويل ٥ ثانويات الى
مطورة بالرياض**

الرياض - سعود الكليب -
قررت وزارة المعارف تحويل ٥ ثانويات
عامة الى ثانويات خطوة مع بداية العام
الدراسي القادم ١٤٠٨/١٤٠٩هـ
بالرياض .

تذكر كل سنة اليوم الاستاذة د. هالة مبروك الخلف مدير عام الشؤون التعليمية بالادارة العامة للتعليم بمنطقة الرياض وقال ان المدارس التي تم تحويلها هي ثانوية الملك سعود وثانوية واثنية وثانوية النخيل واثنية الفاروق واثنية الفاسية ليصبح بذلك عدد المدارس المستقلة المبرمج للرياض ١٦ مدرسة مطوية تخدم جميع التخصصات المطلوبة وعن يوم تحويل المدارس المستقلة الجديدة بالنظام الجديد قال الاستاذ الخلف ان هناك مبرمج تنظيره على التغطية في الفترة من ١٢ محرم موعد عودة الفروسيين الى مكة بدء الدراسة في ١٣ صفر يتلقى فيها مدرء المدارس المستقلة بالإضافة الى من يرغب من المدارس دراسة نظرية وعملية عن نظام وزارة المعارف ويشارك فيها خبراء من الادارة من ادارة الاشراف على التعليم الثانوي المدرس

تعلن
مؤسسة أبو ذياب
للتجارة والاستيراد بالظهران
عن وجود

مفتی محمد رفیع

حب لاند کروڑ

جلد اول

۱۹۸۷ء

للاستفسار تليفون:
٠٣/٨٩١٤٠٣٥
٠٣/٨٩١٨٤٠٣
٠٣/٨٩١٨٤٧٥

في الدمام
الخبر
الاجساء

معارض العبد الواحد لللاثات والموبيليا
أسواق متكاملة للمفروشات / أكثر من ٥٠٠ صنف يرسم الاختيار
للمتأتمت ٨٣٢٣٩٦٧ - ٨٣٣٢٠٤٥ • الخبز ٨٦٤١٢١٤ • الإحصاء ٥٩٢٧٩٤٨

<p>جريدة اليوم</p> <p>المركز الرئيسي : ٥٦٥ الرمز البريدي : ٣١٥٢١ العدد : ٣١٥٢١ عنون التحرير : شارع الأحياء عنون الإدارة : شارع الملاوي العزيم</p>	<p>رئيس مجلس الإدارة والمدير العام</p> <p>محمد المبارك</p> <p>مدير عام الإدارة</p> <p>مسعود الخرنجي</p> <p>ت : ٨٣٣١٠٩١</p>	<p>رئيس التحرير</p> <p>خليفة الفزيع</p> <p>ت : ٨٤٣١٨٤٣</p> <p>نائب رئيس التحرير</p> <p>د . عبد الواحد الحميد</p> <p>ت : ٨٤٣٠٣٦٦</p>	<p>مدير التحرير</p> <p>عبد الله التميمي</p> <p>ت : ٨٤٣١٨٤٣</p> <p>مدير التحرير</p> <p>د . عبد الواحد الحميد</p> <p>ت : ٨٤٣٠٣٦٦</p>	<p>مدير التحرير</p> <p>عبد الله التميمي</p> <p>ت : ٨٤٣١٨٤٣</p> <p>مدير التحرير</p> <p>د . عبد الواحد الحميد</p> <p>ت : ٨٤٣٠٣٦٦</p>	<p>مدير التحرير</p> <p>عبد الله التميمي</p> <p>ت : ٨٤٣١٨٤٣</p> <p>مدير التحرير</p> <p>د . عبد الواحد الحميد</p> <p>ت : ٨٤٣٠٣٦٦</p>
--	--	--	---	---	---

المملكة

الأمير عبد المجيد يستقبل وزير الشؤون الدينية والأوقاف الباكستاني ورئيس بعثة الحج البحرينية



الأمير عبد المجيد

الحج البحرينية ومدير عام أمن الواس في دولة البحرين. وقد تبادل سمو الأمير عبد المجيد مع الشيخ خليفة بن حمد الأحوليد الوديع المغير عن عمق العلاقات الأخوية بين البلدين.

كما أعرب رئيس بعثة الحج البحرينية لسمو الأمير عبد المجيد عن شكره وتقديره للجهود التي تبذلها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله لتحقيق أعلى مستويات الراحة والطمانينة لضيوف الرحمن في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة والدينية المنورة.

كما نوه الشيخ خليفة بللمشروعات الجبارة التي نفذت وتنفذ في المملكة لخدمة الحجاج والزائرين.

وأشار رئيس بعثة الحج البحرينية بالانتماءات المتقاربة التي تتميز بها حج هذا العام من مختلف النواحي.

المدينة المنورة - علي العمري:

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة عند الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح أمس الاثنين بمكتب سموه بالامارة معالي وزير الشؤون الدينية والأوقاف ورئيس بعثة الحج الباكستانية لهذا العام الأستاذ وهي مظهر النذوي والوفد المرافق له.

وعد تبوأت بين سمو الأمير عبد المجيد ومعالي رئيس بعثة الحج الباكستانية خلال المقابلة الاحاديث الودية حول العلاقات المتينة التي تربط البلدين الشقيقين.

كما أعرب معالي وزير الشؤون الدينية والأوقاف الباكستاني عن تقديره وامتنانه للخدمات العظيمة التي وفرتها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لضيوف الرحمن.

وأبدى معالي الأستاذ النذوي ارتياحه الكبير لما حظي به الحجاج الباكستانيون خاصة وكافة ضيوف الرحمن بصورة عامة من عناية في مكة المكرمة.

الأمير سعود الفيصل يستقبل بغير جمهورية بلقا

جدة - واس:

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية بمكتب سموه بجدة أمس سفير جمهورية بلقا المين لدى المملكة جوزيف ساموت.

حيث سلم سموه صورة من أوراق اعتماده سفيراً جديداً لبلاده لدى المملكة تمهيداً لتلقيها من خادم الحرمين الشريفين.

وحضر المقابلة رئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير توفيق علفدار.



د. هاني الجزائري

في برقية تلقاها الحجيلان د. الجزائري يشيد بالخدمات الوقائية المقدمة للحجاج

جدة - واس:

نوه معالي الدكتور حسين الحجيلان المدير الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية لمنطقة شرق البحر الابيض المتوسط بالانجازات الرائعة التي حققتها حكومة خادم الحرمين الشريفين ممثلة في وزارة الصحة في مجال الخدمات الوقائية المقدمة للحجاج وكذا في مجال الرعاية الصحية.

وأعرب الدكتور الجزائري في برقية تلقاها معالي وزير الصحة الأستاذ فيصل الحجيلان أعرب عن سروره وبهائه بهذه الانجازات العظيمة.

وأكد المدير الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية ان الجهود والامكانيات التي وفرتها الحكومة للخلاص الصحي في المملكة قد أدت دورها العظيم في الحفاظ على سلامة موسم الحج وظهوره من الأمراض الوبائية.

مراكز التدريب المهني تستقبل طلبات الملتحقين بالدورات الصيفية القصيرة

بدأت مراكز التدريب المهني المنتشرة في المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني اعتباراً من يوم السبت الماضي باستقبال طلبات الراغبين من الشباب السعوديين بالانضمام الى الدورات المهنية القصيرة للصيفية التي سيتم تنفيذها خلال الصيف.

بدأت مراكز التدريب المهني المنتشرة في المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني اعتباراً من يوم السبت الماضي باستقبال طلبات الراغبين من الشباب السعوديين بالانضمام الى الدورات المهنية القصيرة للصيفية التي سيتم تنفيذها خلال الصيف.

صرف عوائد الحج السنوية لكل شخص في بئر انعامه

الرياض - واس:

تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطني - الادارة العامة للمعاشات والقواعد - لعموم المواطنين المستفيدين من العوائد السنوية المعروفة بعوائد الحاج انه تقرر ما لا يقل عن خمسة في المائة من تكرار المراجعات بطلب نقل عادة الشخص من مكان الى آخر.

فقد رأت الوزارة تشيخا مع الرغبة السامية بالهدة الى التسهيل على المواطنين وراحتهم ان تتخذ اجراءات تمكن من صرف مستحق كل شخص في مقر اقامته.

وتتروج الوزارة من اصحاب العوائد عند حضورهم لإستلام عاداتهم السنوية المقيمة التي سوف تكون في مستهل العام الهجري القادم ان شاء الله ان يقدموا المعلومات التي تتطلبها منهم لجان الصرف لكي تسجل المعلومات في استمارات مخصصة لذلك على ان يحمل كل شخص يستلم بنفسه حقيفة نفوس.

اما من يوكل شخصاً آخر لإستلام عافته فان عليه ان يزود وكيله بالحقيفة بالإضافة الى المعلومات الأخرى لإستلام المعلومات المطلوبة.

أخبارهم



عبدالله ابيطين



عبدالله العباد



منصور هلال



عبدالرحمن الجمح

الاستاذ عبدالله محمد اباطين مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية غادرا الى جدة في زيارة عمل تستغرق بضعة ايام.

الاستاذ عبدالله عباد العباد مدير عام الاتصالات بمنطقة الدمام عاد لمباشرة عمله بعد ان تمتع بإجازته السنوية التي امضاها في ربوع المملكة.

الاستاذ عبدالله علي الحميد مدير عام تعليم البنات بمنطقة القصيم غادرا الى الاردن للانضمام الى لجنة التعاقد هناك. وذلك بتوجيه من معالي الرئيس العام لتعليم البنات.

اللجنة الفرعية للجنة اصدقاء المرضى بمنطقة النماص قامت خلال عيد الاضحى المبارك بزيارة لمستشفى النماص العام.. حيث تقفوا احوال المرضى وتوزيع الهدايا وقد شارك في الزيارة امير النماص ورئيس محكمة النماص.

الاستاذ منصور عبدالله هلال مدير مركز الخدمة الاجتماعية بالقنفذ يتمتع حاليا بإجازته السنوية حيث قرر ان يقضيها في ربوع المملكة.

الاستاذ عبدالرحمن صالح المحجم مدير مركز التأهيل المهني للمعوقين بالدمام يتمتع حاليا بإجازته السنوية.

حملة نحو الامية بتهامة قحطان

الخميس - محمد عطف:

اقامت ادارة التعليم بسراة عبيدة حملة نحو الامية بمنطقة قحطان اعتباراً من يوم السبت الماضي وذلك لـ ا. اليوم. مدير التعليم بالنيابة لشرف على الحملة الأستاذ عبدالله احمد نلحي بان اقامة مثل هذه الحملات تتم في الامكن التي لايسهل فيها اعداد فصول دراسية منتظمة لمناطق سكن البدو والرحل والمناطق النائية سيساعد السكان على تفهم امورهم الدينية ويمكنهم من القراءة والكتابة كما سيكون هناك توعية صحية واجتماعية وستستمر الحملة حتى يوم ١٦ صفر القادم.

ما يذكر بان وزارة المعارف قد اعلنت خلال صيف هذا العام حملة معاملة في منطقة الجشة التابعة لادارة تعليم ينبع.

هذا ويشترك في كل حملة مشرف عام ومدير تنفيذي وسكرتير ومحاسب ونسخ آلة وطبيب وممرضان، و١١ مدرسا و٩ مستخدمين.

افتتاح نشاط

مدينة حجاج البر بيردة

بريدة - منصور الجفن:

تختتم مدينة حجاج البر بمدينة بريدة نشاطها مع مطلع الشهر القادم نكر ذلك لـ اليوم. الأستاذ سليمان الفايز مدير مدينة الحجاج ومدير تعليم القصيم بالنيابة.. وقال ان مدينة الحجاج في بريدة قد توفرت فيها جميع الخدمات المكنة لضيوف الرحمن المارين بها حيث شاركت في تقديم اكثر من ١٢ هيئة حكومية ساهمت في توفير الخدمات الهاتفية والبريدية والصحية والبيئية والكهرباء ومياه الشرب ودورات المياه والخدمات الاسعافية هذا كما قامت ادارة اوقاف منطقة القصيم بتجهيز مسجد ودورات المياه. الى جانب عدد من الخدمات الأخرى مثل التفتيش والتوعية وغيرها.

هذا وقد وجه مدير مدينة الحجاج ومدير التعليم بالنيابة الأستاذ سليمان الفايز شكره وتقديره لجميع الهيئات التي ساهمت وتعاونت في تقديم هذه الخدمات لضيوف الرحمن المارين بمدينة الحجاج والتي قدمت بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم وسمو نائبه صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز.

داعية إسلامي شني على الخوان التي تقدمها حكومة المملكة في الأماكن المقدسة

الرياض - واس:

التي داعية إسلامي على الخدمات التي تقدمها حكومة المملكة في الأماكن المقدسة بمكة المكرمة والدينية المنورة وما تيسره وتوفره من مجهودات لخدمة حجاج بيت الله الحرام وزواره ومعتصريه.

وقال الداعية عبدالله محمد ابراهيم الذي كان قسيساً في الكنيسة الكاثوليكية وتحول الى داعية إسلامي قبل سنوات ان جهود خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة واضحة ومتميزة في كافة أنحاء العالم فنها ما يخدم الثقة الإسلامية ومنها ما يقدم المسلمين انفسهم ولقد لمست هذه الجهود في كل بلد زرت.

وأشار الى ان المساعدات التي تقدمها المملكة للمسلمين في كافة البلدان الإسلامية تتنوع بين ما يخدم العقيدة الإسلامية ويكرسها في نفوس المسلمين وبين المساعدات والمعونات المالية والعينية والغذائية موضحاً ان هذا مدعاة اعتزاز المسلمين كافة باعتبار

الملكة ماري أفدة المسلمون لوجود الامكن الإسلامية المقدسة فيها وكونها راحة للضامن الإسلامي.

وتطرق الداعية الإسلامي الى فتنة النظام الإيراني في مكة المكرمة خلال موسم حج ١٤٠٧ هـ. فقال ان الإيرانيين اساءوا للإسلام والمسلمين بآرائهم للفتن في القس مقسقات المسلمين.

وأبدى في هذا الصدد تأييده التام لما تقوم به المملكة من اجراءات لحماية الامكن المقدسة.. وشدد على ان المملكة مخولة تقوياً تاماً لاتخاذ كل الاجراءات الضرورية التي تكفل أمن حجاج وزوار الامكن المقدسة.

واكد ان الاجراءات التي اتخذتها المملكة سلبية وموفقة مشيراً الى ان حجاج بيت الله الحرام استطاعوا اداء فريضتهم بأمن وامن وذلك بفضل الله ثم بفضل الخدمات المبسرة من قبل حكومة خادم الحرمين الشريفين.. ووصف تنفيذ حكم الحراية في المخربين بالامكن المقدسة بأنه قرار موفق وقال ان المسلمين يؤيدونه بكل قوة.. ونوه الداعية الإسلامي بمجهودات المملكة في مجال الدعوة الإسلامية فقال.. ان هناك ما لا يقل عن ٤٠٠ داعية إسلامي يتجولون في البلدان الأفريقية للدعوة الى الإسلام وتبشير الناس بجوهر العقيدة الإسلامية.. ونوه في هذا الصدد بجهود ساحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والأفتاء والدعوة والإرشاد.

وقال ان ساحة الشيخ ابن باز نموذج للفقيه المسلم المتواضع.. مشيراً بهذا الصدد الى ما يتحل به ساحتهم من علم وفضيلة وإيمان وزهد وتواضع.

وأضاف يقول لقد اكد في هذا النموذج الفارق الكبير بين الإسلام والمسيحية حيث ان علماء الدين المسلمين لا يتخذون من الدين وسيلة للانتفاع المادي والشهوي ولا تعظيم مناصبهم الدينية تميزاً عن غيرهم من المسلمين بل عكس الامر بالعلم والحرية.

وشرح الداعية الإسلامي عبدالله

إدارة مستشفى المانع وجميع الأطباء والموظفين يتفدّون بخالص الغراء للزميل الدكتور أحمد ممدوح عبد الحميد السنباطي

لوفاة والده

تغمّد الله الفقيد بواسع رحمته وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان

لوفاة والده

تغمّد الله الفقيد بواسع رحمته وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان

رأس الله ورسوله الكريم

تعلن مؤسسة وطنية

ولشتر فيمين يرغب الالتحاق بهذا العمل

١- ان تكون لديه البرقية المختصة في الصيم بهذا العمل.

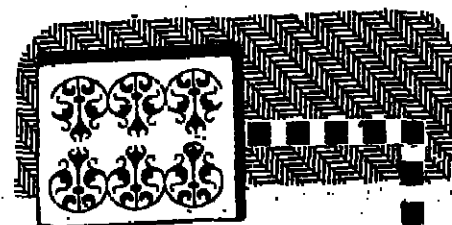
٢- ان يقبل الصيم باعمال تتابع الى لياقة بريرة عالية.

٣- ان لا يقل عمر المتقدم عن ١٨ عاماً ولا يزيد عن ٢٨ عاماً.

٤- ان يكون حاصل على شهادة الثانوية العامة او الكفاءة المتوسطة.

٥- يفضل ان تكون لديه المام باللغة الإنجليزية، ولكن ليس ذلك شرطاً أساسياً.

علماً بان آخر موعد لتسجيل الطلبات ١٩ / ١١ / ٤٩ الموافق ٢٨ / ٨ / ١٩٨٨



أفكار صحفية

بثلم خليل الشوع

هل الوقت من ذهب؟

الحديث عن الزمن متشعب كما هي متشعبة أنماط الحياة وظروفها بل وموقعها التاريخي بمعنى وجودها ضمن فترة معينة من الزمن المطلق. ولعلنا نتذكر بهذه المناسبة ذلك المثل الذي يقول: «ان الوقت من ذهب» فتتذكر معه ان الوقت لدى البعض لا يساوي شيئاً فهو لديهم «سن» «نحاس» وليس من «ذهب»... ان لا يمكن قياس «قيمة» الوقت الا بمقارنته بقيمة «الفعل» «الممارس» خلاله، لأن زمن ذلك الحارس المستلقي على كرسيه بلا مبالاة... تاركاً الزمن يمضي دون ان يحس به... يختلف تماماً عن زمن ذلك الموظف الذي «يرمى» زمنه وفق الإطار الذي تفرضه طبيعة عمله... بما يعنيه ذلك من إنجاز أعمال معينة في اوقات معينة قد يسبب تأخيرها ارباكاً يترتب عليه اضرار بالمصالح العامة.

في الحالتين «الزمن» يأخذ شكلاً مختلفاً ان لم نقل متناقضاً. ويتضح هذا التناقض في «القيمة» الحقيقية للزمن في كلتا الحالتين... هناك لدى ذلك الحارس «زمن نحاسي» لا يؤثر فواته على حياة ذلك الحارس، وهنا لدى هذا الموظف «زمن ذهبي» محدد بوحدة زمنية معينة مرتبطة بفعل معين وفق برنامج او تخطيط مسبق.

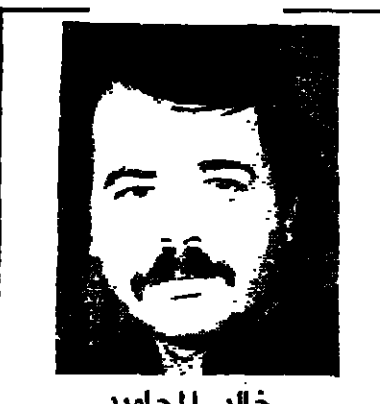
و «الزمن الذهبي» قد يبدو نحاسياً من خلال نظرة عامة لكنه قياساً على الفعل يؤدي الى نتيجة ملموسة هي ثمره ذلك «الزمن الذهبي» المبرمج بشكل ثابت يفترض ان يؤدي الى نتيجة ليست محددة فقط، بل وافضل من تلك التي يتم انتاجها في «الزمن النحاسي» الذي لا يحده برنامج او يؤطره هدف.

قد يخرج الموظف عن دائرة زمنه الذهبي... باهماله وعدم محافظته على وقت العمل، وعدم اهتمامه بانجاز مهماته في حينها، وهنا يفقد «الزمن» قيمته بالنسبة لذلك الموظف، ويتسلى مع ذلك «الزمن» الذي نقول عنه انه من «نحاس» وليس من «ذهب»... وانت وحدك من يحدد كيف يكون وقتك من ذهب او غير ذلك... لكن تذكر دوماً ان كل دقيقة تمر لا يمكن تعويضها بأي شكل من الأشكال.

كل يوم

إذا لم يكن التاريخ هو تلك الصفحات التي كتبها الموظفون ووضعوا فوقها الخاتم الرسمي للرجل الذي اختار ان يكون بطلاً على الورق... فانه حسب تعبير «مكسيم رودنسون» كاتب ومفكر يهودي فرنسي «هو تلك الصفحات التي طبعت في الوجدان بواسطة الزمن».

اسباطة الجديدة



خالد المحاميد

هكذا أصبح الزمن ملكاً لليهود وحدهم فقد امتلأوا المصانع والبنوك والعقارات ووسائل الاعلام واحتل مفكرهم كراسي الاستاذية في الجامعات، ثم وضعوا لنا أكثر النظريات تأثيراً في العصر الحديث «ماهي النتيجة» يقول كاتب روسي متعاطف مع النازية، ان «هتلر» أدرك بأنه بات يعيش في الزمن اليهودي، وأنه قام بتلك المبادرة «الانسانية» باسم المسيح لتخليص البشرية من بين انياب اليهود. لكن الوثائق التي ظهرت في وقت متأخر أثبتت ان الصهيونية كانت على علاقة وطيدة مع هتلر وهناك رسائل متبادلة بين اسحاق شامير الرئيس الحالي للوزارة الاسرائيلية، وبين هتلر وبعض مساعديه.

فإذا كان هرتزل قد اجاز من قبل لرئيس وزراء القيصير ان يرسل اليهود بأقلامه كالخنازير من اجل ترحيلهم الى فلسطين اليس ممكناً ان الصهيونية اجازت لهتلر ان يحرقهم نفس القرض. وهناك امثلة لا تعد على مثل هذه المؤامرات التي قامت بها الصهيونية ضد اليهود.

وكل هذا يقودنا الى القول ان القوة السياسية والاقتصادية والفكرية قادرة على عمل انقلاب كلي في الوجدان حيث اظهرت اليهود وكأنهم ذلك القطيع اليتيم الذي يعيش في غابة تحكمها الذئاب اذن هل يكون صحيحاً حكمنا على النتيجة العاطفية التي تظهر التاريخ وكأنه حقيقة مطبوعة على صفحات الوجدان بواسطة الزمن.

قد يكون هذا صحيحاً لغير اليهود فقد كان الزمن هو زمنهم وهو مازال كذلك. لكن من غير الممكن الآن ان ينتج اليهود عبقرة من نوع «انشتاين» ذلك ان زمن «الهولوكست» والاضطهاد العرقي قد انتهى، ولم يعد من الممكن استغلاله بصورة مثمرة كما كان يحدث في الماضي.

كل هذه العوامل «ساعدت بصورة مباشرة على انتشار الكراهية والعداء لليهود» فماذا كان رداهم؟؟ بصورة مباشرة يستطيع المرء ان يتحدث عن تلك الفترة الزمنية التي بدأت فيها نهاية الملكيات الاقطاعية وانتعاش الطبقة البرجوازية ومنتج ذلك من حروب اقليمية واهلية وطبقية ثم بداية ما يسمى بالثورة الصناعية التي كانت بحاجة الى تمويل خطتها وتمويل الات الحربية والاتاج الصناعي.

ولم يكن غير اليهود قادراً على مثل هذا التمويل الضخم بفضل احتكارهم للمال وللصناعات الذكية في التجارة والبنوك والسمسرة والعقار إضافة الى امتلاكهم ثروات ضخمة من الذهب الذي بقي حتى الآن صنعتهم الاولى. ويستطيع المرء أيضاً ان يأخذ بالتفسير التاريخي للتاريخ، متحدثاً عن تلك الاساليب الشيطانية التي اتبعها اليهود للسيطرة على مقدرات العالم. لكن كل ذلك لا يجعلنا نؤمن، ان هذا التحول في الضمير العالمي نحو التعاطف مع اليهود قد حدث على هذا النحو للمادي، وبالوسائل المادية وحدها.

فاليهود انتجو أكثر مفكري العالم عبقرياً واكثرهم تأثيراً والكتاب الذين وجدوا انفسهم على رأس الهرم الثقافي في البلاد التي يقيمون فيها.

العديد من الصحف المحلية فوجود صناعات تعتمد على الثروة من شأنه ان يسهم في تشجيع زراعة النخيل والعودة اليها مع امكانية تبني مشاريع زراعية اخرى في حدود اتساع الرقعة الزراعية للمنطقة لأن اي اتساع من الحدود الحالية قد يترتب عليه طلب اكبر في كميات المياه اللازمة للزراعة.

اما البعض الآخر فأكّد على ان وجود شركة زراعية في منطقة الإحساء له أهمية بالغة خصوصاً اذا تولت هذه الشركة جانب التسويق... فالمعروف ان تمور الإحساء يتكسّر في المنطقة بينما اسعارها في مناطق أخرى مرتفعة نظراً لعدم توفر عوامل التسويق. وهناك من أكد على ضرورة قيام مثل هذه الشركة في الإحساء للحيلولة دون انحسار الرقعة الزراعية لأسباب العزوف عن العمل الزراعي المباشر عند البعض من المواطنين... وذلك باستئجار مثل هذه الأراضي من المواطنين وارضى الاوقاف المنتشرة في المنطقة والتي تعيش الآن حالة احتضار! وكذلك اراضي املاك الدولة الزراعية. والعمل على استثمارها واستصلاحها... فهذا فيه من الفائدة الشيء الكثير ونحن نعيد طرح هذه الفكرة للتأكيد على أهمية قيام هذه الشركة في الوقت الراهن.

الإحساء وفكرة حول مستقبلها الزراعي

وقد لاقت الفكرة الترحيب من المسؤولين الذين طرحت عليهم وايدوا استحساناً لها. بل كان هناك مجال لطرح أفكار جديدة لمجالات عمل مثل هذه الشركة في المنطقة. فالبعض أكد على ان وجود شركة زراعية في منطقة الإحساء ضرورة ملحة اذا تبنت تشجيع زراعة النخيل والاستفادة من تمورها في الصناعات الغذائية العديدة التي أثبتت الابحاث والدراسات الحديثة في هذا المجال امكانية انتاجها وبكم حجم العائد الاقتصادي فيها. وبصدقنا القول مركز ابحاث النخيل في الإحساء والتابع لجامعة الملك فيصل حيث يتبنى مثل هذه الدراسات وسبق ان نشر ذلك في



كلمة اليوم

هدنة.. أم سلام حقيقي؟

عندما أعلنت الحكومة الإيرانية عن قبولها لقرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨، سرت موجة من التفاؤل في جميع أنحاء العالم الذي ظل يتابع بقلق وحزن شديدين الحرب العراقية الإيرانية على مدى سنوات طويلة وهي تلتهم مقدرات الشجعان المسلمين الشقيقين وترفع أرواح مئات الآلاف منهم دون طائل.

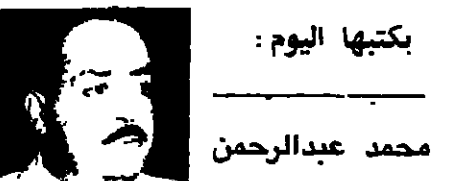
الا ان هذه الموجة بدأت، بكل اسف، تتبدد بسبب اساليب المزاولة التي اتبعها نظام الخميني الذي يستميت للوصول الى هدنة بسبب الخسائر الباهظة التي تكبدتها قواته في حربها العدوانية مع العراق.

وانما تأملنا قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ فلنجد انه يحتوي على العديد من البنود الاخرى التي تكفل تحقيق المصالح الخاصة بكل من الدولتين. لكن إيران لا يهمها في هذه المرحلة الا تحقيق الهبة وايقاف الحرب مؤقتاً لكي تلتقط انفسها وتواصل عدوانها من جديد بعد ان تكسب الوقت وتعيد تنظيم صفوف قواتها المتحدره امام القوات العراقية المقدامة. وكما هو متوقع، فإن الهدنة لم تنطل على العراق الذي كان سيقا ان تلبية كل مبادرات السلام السليقة. لكن حرصه على السلام لا يدفعه - بكل تأكيد - الى التضحية بانتصاراته التي حققها بعد ان خسب دماء جنوده بالوسائل الأرض العراقية الطاهرة التي اراد الخمينيون الغزاة ان يحتكوا.

ان العالم، الذي يرباه هذه الحرب العراقية الإيرانية، ويتبع - في نفس الوقت - المشاورات التي تدور في نيويورك بشرفاء الامم المتحدة يتطلع الى ما هو اكثر من الهدنة المؤقتة. وانما كانت إيران جادة في قبولها لقرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ فإن عليها ان تبدأ، فوراً، مباحثات مباشرة مع الطرف الاخر في الحرب وهو العراق... لأن ذلك هو الطريق الوحيد لإنهاء هذه الحرب المريعة التي لم تجن إيران من وراء اصرارها عليها الا الدماء والحسرة.

اليوم

سلاسل



بكتها اليوم:

محمد عبدالرحمن

أعذب الاعلان أكذبه!!

تطورت شاشات التلفزيون صياح اساءة بسيل جارف من الاعلانات لا تملك معها الا ان تتسمر امامها صفراً وكبيرا رجلاً ونساء تاكل وتشرب وتتسلل برائحة هذه الاعلانات... تتخيل احياناً اننا نشرب المصير على متن مركبة فضائية او نأكل المعكرونة الايطالية على ظهر يخت خاص او نركض وراء الحسرات ونششم رائحة العطر البوريسية.

شريط كامل من الاعلانات يمر امام العين وكأننا في حلم حقيقي، اعد ونفذ بطريقة محكمة وبمقاييس عالية جداً يسخر فيه النساء والاطفال ونجوم المجتمع الرجال وذلك من اجل كسب الانظار وقد تصل تكاليف الدعاية في بعض السلع الى كامل قيمة السلعة نفسها.

ويتقن الخرجون والمفردون ومخطوط برامج الدعاية في رسم صورة خيالية للسلعة في ذهن المشاهد الذي يذهب راساً الى اقرب سوبر ماركت ليقتنيها وهنا تأتي المفارقة.

هناك سلع لا يمكن ان تفر جميع اعلانات العالم ثقة المستهلك فيها لانه يستهلكها عن خبرة وبصفة دائمة وخاصة تلك السلع الحياتية الاساسية مثل الارز والشاي واللبن والملايس... قد تؤثر الدعاية في السلع الثانوية مثل الاجهزة الكهربائية والبطور والساعات والعصيرات وغيرها ويسبب هذه الاعلانات المزقة جداً تصعب الملايين مدرا تجربة سلعة جديدة قدمها للتفكرين على اساس انها اجود سلعة.

معظم الذين تأثروا بتلك الاعلانات الجميلة تحسروا ونشمو عندما صدقوا اكدوبة الدعاية ويوجدوا انها من اربا انواع السلع ودفعوا قيمتها دون تردد... فليعرف المشاهد انه كلما ارتفعت تقنية الاعلان وكلما ازدادت حلاوتها وكثرت... تأثروا فانها سلعة رديئة ومضروبة!

● مشاريع كثيرة تحت الانشاء والحدائق والمتزهات أهمها

تصویر : نجم محمد

حديقة البلدية والتي اكتملت من خدمات وحديقة الروضة وسط المدينة. يوجد بها مسرح للطفل. تفتتح البلدية في خدمة السباحة؟ البلدية عضو في لجنة التنظيم والسباحي. تبنى برئيسها سمو الأمير عبد القادر والبلدية تقدم لبلدياته بعض المشاريع من اقامه حديقة لمرات في جنوب المدينة وجاري الان سورها ومبنى المظلات والرافاق ضرورية بالإضافة الى منزلة الحراي

والبلدية يجهدها الآذنية ان تعمل به سواء في تشجير او حفر ابار به وسفلة الشوارع الداخلية وتأمين دورات مياه وشبكات للمياه وسوف ينتهي قريبا.

ما مدى رضىكم عن مستوى الخدمات البلدية بالحسين؟ وهل تعتقد انها حققت المأمول في مجال دفع عجلة التنمية السياحية في المنطقة؟

من موقعي اعتقد ان مستوى خدماتنا محروجه فها بصفحة عامة استطيع ان

● **أخذ المقررات والخمس**

● **جانب من حقيقة ام اسرار**

التفصيل او اقامة بعض التشريعات او الاستعجال من بعض ممتلكات البلديات البلدية لتحسين دخل البلدية .

● **كذلك يقيد بعض القانونيين بين البلديات والجهات ذات العلاقة :**

● **هناك تعاون كبير واتنا اشراك في** الجهات الخاضعة والرئيسية على تعاونها والذي يفضلته وصلنا الى هذا المستوى وبودي ان اشير بتعاون المواطنين الذين اوتوا على اشغالهم والادعاء والمساعدة وعلى سبيل المثال استجلبتهم لتغيير كل الانوان الخاصة بملكاتهم غرضون بشرى وصفحت في المخططة تحولت الى اكون موحد واتنا كواشكرى وتقدرى تعاونهم .

● **كما هو معروف بين البلديات تعمل** على مداد اسرافه ليل نهال وتقلعتنا وتغييره وهاتنا الكثير من الخدمات التي نعقدنا البلدية سواء في التحسين او

● **منتظر عام للخضرة بالخميس**

بالعقيد على مستوى المملكة والبلدية
لديها معلومات توضح نشاط القسم
منه تفرقة وخاصة أن مدينة القصيم
تحتاج إلى تكثيف الجهود بمعالجة
الأسواق والمستوى الاقتصادي وكما هو
معروف بأن مدينة القصيم هي مدينة
تجارية والمؤتمر العام للـ الوصف
● المؤتمر الثالث لرواء البلديات
والمجعات القروية والتي انعقد في
مدينة ابها في مدى استقبلت البلدية
من توصيات المؤتمر وأثرها على تطور
البلدية

● الصيف على الإيواء والقوافل قديمة
في هنا ما مدى استعدادكم لذلك ؟
● البلدية جندت جميع استراتيجياتها
للصيف وجل استعداداتها لاستقبال
المتطوعين وهناك مراكز شتى للإرشاد
والسبلحي وهي في مداخل المدينة وقد
زودت بمعدات للخدمة والمتنزهات
الوطنية وقامت موظفون للخدمة
يقومون بحجز الفائق والشفقة
بالقوة للسباح بساحر المسبح
بالقوة إلى بعض المعلومات الإرشادية

البلدية:

● تتكفل البلديات بامتلاكها البلدية بجوار فندق بلان الخمسين لكن الملاحظ عدم تشغيلها ما سبب ذلك ؟

● البلدية اعلنت تلك النافورة من سنوات طويلة والبلدية لا تقمها الان

● اما تحديد مساحتها فهي ليست بخاص بعض التفت سواء في واجهاتها او في دورة المياه فيها وقد تكلل الماثل لضعفها

● وقد انتهت الدراسات الخاصة وفيها

تتشغيل شبكة المياه بداخلها.

● ماذا قدم قسم صحة البيئة بالعابلية للمعيين من خدمات ؟

■ استطع ان اقول ان قسم صحة البيئة هو من انشط اقسام الصحة

● كيف تنظر لمرافقة عمل عمال النظافة ونظافة المدينة بشكل عام ؟

■ لا اخجلني بعد عمل النظافة لا يتواكب مع حجم المدينة نظرا لان هذا العدد ثلث لعدد طويل من السنوات والمدينة تتوسع وتكثر ولكن هناك جهود مميزة ومستوى النظافة جيد بشهادة زوار المدينة وقد زينت ساعات العمل للنظافة المستمرة والتي انفردت بطابع خاص ومميز .

● كيف تنظر لمرافقة عمل عمال النظافة ونظافة المدينة بشكل عام ؟

■ لا اخجلني بعد عمل النظافة لا يتواكب مع حجم المدينة نظرا لان هذا العدد ثلث لعدد طويل من السنوات والمدينة تتوسع وتكثر ولكن هناك جهود مميزة ومستوى النظافة جيد بشهادة زوار المدينة وقد زينت ساعات العمل للنظافة المستمرة والتي انفردت بطابع خاص ومميز .

● كلمة أخيرة نقولها في نهاية هذا اللقاء ؟

■ اشكر كل مواطن في هذه المدينة على تعاونه البناء وقَّره في خدمة المدينة والبرقي بها واعترف بان بعض المشاريع والمجسّات الجمالية التي عملت نبعث فكرتها من المواطن . وهذا مكسب جيد للمدينة من ابناءه المخلصين كما لا يهوتني ان اتقدم بالشكر اكم على اتاحة هذه الفرصة لنا والبلدية كما تعلمون حصلت على درعين في المؤتمر تقديراً للجهود التي قامت بها البلدية في مستوى تنفيذ المشاريع وفي الجهود الذاتية في الصلابة .

[illegible][illegible][illegible][illegible]

تقسيم

من القلب

● كل سنة وانتم طيبين ، نقولها - بعد الزحمة ! - كما اعتدنا القول اذا ما اردنا تبادل التهاني قبل او بعد المناسبة .. وبالنسبة ايضا ايها الاعزاء ، بقدر ما كان الجو روحانيا مستلزم احتجاب الصفحات والملاحق الفنية طوال فترة الحج . بالنسبة للصحافة المحلية ، بالطبع .. فقد شهدت ساحتنا الفنية ، قبل ذلك بفترة ، شهدت ركودا ملحوظا فيما عدا بعض الجهود التي كانت تتحرك بصورة ذاتية .. ربما لأن جو الركود الفني الحام كان فرصة لعدم الضياع في - الزحمة ! - اعني زحمة الانتاج الغزير غير المدروس الذي يضع على المتابعين القدرة على سرعة الفهم والانتقاء !!

عموما .. بدأ أن جديدا ممن استغل توقف المزاكين ، لم يتمكن من سحب الاضواء ، وبقي نجوم القصة على قمة الهرم الفني عطاء ومكانة .. ومن على السفح يتحرك بصعوبة نحو القمة .. او انه يتزحلق في تراجع كحال أهل القمم المؤقتة !!

● ولعل ما يميز الفترة الاخيرة أن اربعة ابطال الانتفاضة اخذت في التصاعد مع ازدياد تقابل الفنانين مع تزايد حجم ملحمة الحجارة ، وازدياد فعاليتها بشكل مؤثر .. فتلاحقت المبادرات الانسانية والقومية من قبل الفنانين داخل الوطن العربي وخارجه لدعم الانتفاضة وساندتها بالطرق التي تساعد على استمرارها وتسخيرها الى ان يتحقق العدل ويعود الحق المسلوب الى اهل .. فما هو اتحاد الفنانين العرب باصا - في هذا السبيل - تقديم عروض مسرحية ، واقداسه ! - مستعينا في ذلك بحشد من النجوم المسرحيين والموسيقيين من مختلف الاقطار العربية .. ولا زال مارسيل خليفة يجوب العواصم بفرقة الموسيقى لدعم الانتفاضة وايصال صوتها الى كل العقول والقلوب .. وكانت - ولا تزال - تتواصل - مبادرات الفنانين الخليجيين واشقانهم في البلدان العربية الاخرى للوقوف الى جانب الملحمة البطولية بصورة فاعلة ..

حاشية :

● اثناء توقف صفحات الفن في صحفنا وعلى ندرة الاخبار الفنية ، وبالأذات المحلية التي نغاضي منها دائما .. استغل الزملاء في صفحات المنوعات الفرصة للنشر وفوتوا على الغلبة مثل هذه الفرصة !

مبارك العوض

عودة أنيس وونيس



● الكويت - خاص :
اعيد عرض مسرحية انيس وونيس هذه الايام على مسرح احدى المدارس في الكويت . المسرحية تقدم هذه الايام بثوب جديد واشترك الفنانة زهرة الخرجي بدور انيس . ويشترك في بطولتها سعد الفرج ومريم الصالح وبعض النجوم المسرحية عرضت في الكويت في رمضان الماضي واعيد عرضها في عيد الاضحى ولازال العرض مستمرا وينجح .

انتصار سنفور !

● انتصار الشراح .. خريجة المعهد العالي للفنون المسرحية بدولة الكويت خاضت تجربة التاليف والاخراج بنجاح . ويعرض لها الان في الكويت مسرحية بعنوان - في بيتنا سنفور - من تاليفها واخراجها .

بدء الدورة التلفزيونية الجديدة

عودة بعض البرامج واستمرار البعض الآخر



للاطفال .
برامج الاسرة والمرأة :
منها برنامج جديد باسم (مجلة المرأة) وهو اسبوعي اعداد تلفزيون الرياض .
بالاضافة الى استمرار برنامج المرأة خلال ايام الاسبوع ، كما ان هناك العديد من الاعمال المحلية والخليجية والعربية سوف تعرض خلال الدورة باذن الله تعالى .
وكل ما نرجوه ان تكون هذه البرامج مواكبة لتطلعات الجمهور .

القطري المسلسل الصباحي المدبلج بالاضافة الى العديد من برامج واقلام الكرتون

مسرح المنوعات اعداد جميع محطات تلفزيونات الملكة رحله مع فتان اعداد وتقديم علي المشهدي
برنامج جديد باسم (دامت الاقارب)
استمرار البرنامج الناجح (مع الناس) اعداد وتقديم سليمان العيسى
شريط الفنون اعداد وتقديم حامد الغامدي
برامج الاطفال :
حكاية اليوم ، الصندوق العجيب ، اطفال الشعب ، عالنا

الرياض - محمد يحيى :
انتهى تلفزيون الملكة (القناة الاولى) من اعداد هيكل البرامج الجديد الذي سوف يبدأ في شهر صفر القادم ١٤٠٩ وقد اشتمل الهيكل على العديد من البرامج المنوعة الثقافية والفنية والدينية والمسلسلات ومن أبرز تلك البرامج :
البرامج الاخبارية :
الاخبار الرئيسية - الجريدة المصورة البرنامج الاسبوعي - نافذة على العالم .
البرامج الدينية :
استمرار برنامج منكم واليكم للشيخ عبدالعزيز المسند بالاضافة الى في ظلال القرآن وبرنامج نور هداية ومناير الاسلام والانسان والاسلام ومن دلائل النبوة .
البرامج الطبية :
عودة برنامج الطب والحياة تقديم د/ زهير السباعي .
برامج المسابقات والبرامج الثقافية :
برنامج (عشرة على عشرة) والجائزة الكبرى من تلفزيون الرياض .
ادب الفقه اعداد وتقديم خالد اليوسف .
مسامرات ادبية :
برنامج مواكب الذكريات تقديم امين قطان
برامج المنوعات :
عودة برنامج كل جديد اعداد وتقديم عبدالرحمن يغمور كذاك عودة برنامج مجلة التلفزيون من تقديم محمد البدين اعداد محمد قاضي برنامج (اشقات) اعداد الجمعية العربية للثقافة والفنون .

« يا غنايا »

بين عبدالكريم وربع بلال



عبدالكريم سالم

كتب - يوسف القضيبي :
انتهى الشاعر الشاب ربع بلال من كتابة تسع لوحات غنائية ستصاحب أحداث المسرحية الشبابية .
(يا .. شباب يا ..) التي سيقدمها المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية خلال شهر صفر القادم ١٤٠٩ .
وهي من تأليف ابراهيم نجير واخراج راشد الوثان .
وهذه الاشعار التي من المنتظر ان يقوم عبدالكريم سالم بعمل الاغاني المناسبة لها .
ستتلخّل لوحات ومشاهد المسرحية المذكورة .

وقد خص ربع بلال - اليوم الفني - بقصائد لوحات المسرحية حيث تقول كلمات الافتتاحية :
إنا في كوكب .. بين مجوعة كواكب كوكب حبيب .. لكن الباقي غلاب تنشر في جونا .. انواع السموم
وأحنا بطبعنا .. انظفها غيوم نغرق بالغممة .. ونقول يامطر واثر كل غيمة .. في يدها خطر وفي اللوحة التي تتحدث عن الارض السلية فلسطين كتب بتأثر :
أنا لن اخاف حتى اموت طالما فشل السكوت دمي قدام .. شبابي قدام

فلسطين قري والرداء اني اراها شتيلا صبرا يا صبرا قليلا
● ● ●
وفي اللوحة التي تتناول ابطال الحجارة بنشد الجميع :
لا .. لن تغير اهتماما نرفض مسمى النيام ارضي بلادي .. امني تحيا ويقديها دمي ارمي بسلاحك سمرمي بجر سيعجز سلاحك في وجه القدر

الحمر في المدرسة العجيبة



ابراهيم الحزني

الفنان صالح الحمر يخوض تجربة التاليف لأول مرة ويعرض الان في الكويت مسرحية الاطفال « المدرسة العجيبة » وهي من تأليف المسرحية استعراضية غنائية ، فكاهية يشترك في بطولتها ابراهيم الحزني ، عير الجندى ومجموعة من الفنانين .

للفت

الثلاثاء ٢٠ ذو الحجة ١٤٠٨ هـ
(حسب تقويم أم القرى) ٢ أغسطس ١٩٨٨
العدد ٥٥٢٧

داخل العدد

● للممثل بشير الغنيم يقول :
انطلقت مسرحية من تحت الكراسي .
● السينما التسجيلية في مصر ..
● اضاءة وجوارات ..
● والفلسف .. رؤيا في الغضب العربي الى جانب مواضيع اخرى

ليلى والذئب والنجاح المتواصل

بعد النجاح الجماهيري الكبير لمسرحية « ليلى والذئب » في الكويت ، والذي لا يزال مستمرا عرضها في الكويت على مسرح احدى مدارس الكويت .
تعتزم الفرقة نقل العرض الى دول مجلس التعاون الخليجي ، حيث تقرر ان تعرض المسرحية في كل من دولة الامارات العربية المتحدة والبحرين .
بعد انتهاء مدة عرضها في الكويت حيث تلقت الفرقة دعوة من الجهات الرسمية في هذه الدول لعرض المسرحية في دولهم .

عرض التاعاء عند المننون الشعبية قريبا



خميس مشيط - الرياض - محمد عطف - ومحمد الجحفي :
ناصر القصبي وراشد الشمرازي وعمر جمعه وخالد السالم وجميع طاقم مسرحية التاعاء يعرضون مساء الاربعاء والخميس ١٢/٢١ و ١٢/٢٢ اول المسرحيات المشاركة في جائزة صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير والتي تشارك بها جامعات الملك سعود بالرياض من خلال هذا العمل مساهمة منها في تنشيط الصيف والسياحة بعسير الخضراء .
وتتولى لجنة الفنون المنبثقة عن لجنة التنشيط السياحي ومقدارها خمسون الف ريال عدا شهادات تقدير لكافة العناصر المشاركة .
اضواء على المسرحية :
المسرحية من اعداد واخراج : محمد رشدي سلام ، ديكور المهندس عدنان كامل ، الاضاءة عبدالعزيز بن ماجد .

التي ستقود ستحصل على جائزة لجنة التنشيط السياحي ومقدارها خمسون الف ريال عدا شهادات تقدير لكافة العناصر المشاركة .
اضواء على المسرحية :
المسرحية من اعداد واخراج : محمد رشدي سلام ، ديكور المهندس عدنان كامل ، الاضاءة عبدالعزيز بن ماجد .

مصفاة بترومين الرياض

تعلن

مصفاة بترومين الرياض

عن فتحها باب القبول لتأهيل الشركات والمؤسسات السعودية العاملة في مجال الصيانة والراغبة في تنفيذ أعمال الصيانة الدورية بالمهنية والتي تشمل :

- ١ - أعمال الصيانة الشاملة لمصافي تكرير البترول .
- ٢ - أعمال تفريغ وغرلة وإعادة تعبئة العنصر الفعال في المقاطعات .
- ٣ - أعمال تنظيف المبادلات الحرارية والهوائية وأبراج التبريد .
- ٤ - أعمال الصيانة الميكانيكية للمضخات والكباسات والأنابيب .
- ٥ - أعمال صيانة الأجهزة الدقيقة - والمحركات ذات القوى العالية - والمحولات - وغرف التوزيع الكهربائي .
- ٦ - توريد المعدات الثقيلة (رافعات أوناش الشركة ، ماكينات لحام ، كراسيات هواء) .
- ٧ - عمالة فنية في المجالات المختلفة .

فعل من يجد في نفسه الكفاءة من الشركات والمؤسسات المتخصصة بهذه المجالات التقدم إلى إدارة المشتريات بمصفاة بترومين الرياض وذلك لاستلام نسخة التأهيل وذلك في موعد أقصاه شهر من تاريخه .
والله الموفق

السينما التسجيلية في مصر

إشياء وحوارات



أكرم من ميل سيفاني تناطوا قضية السينما التسجيلية عبر رؤاهم

السينما التي تقدم مثل هذه الكوكبة من كبار المخرجين أخرى بأن تنال الرعاية



كرم مطاوع

بقلم /

احمد سماعة

لسبب أو آخر وانجسوا الى السينما التسجيلية كوسيلة من وسائل كسب العيش، والتغلب على البطالة وازدحام وقت فراغهم.

● التسجيلين، الذين فازوا فجأة بنجاح كبير في فلم من افلامهم لم يكونوا ليتوقعوه فأسد عليهم نفوسهم، واعتقدوا انهم ملكوا الخلق والابداع الفني، واسترلت

عليهم افة الغرور والخيلاء مما جعلهم يتهاونون في افلامهم شيئا فشيئا وهذه الفئة في اعتقادي، اخطرت اثرا وتأثيرا من الفتيين السابقين في صفوف السينما التسجيلية.

لقد ادرك احمد كامل مرسي وهو المخرج الروائي والسينمائي القدير ان هذا هو الواقع ولو استمر لسادت كارثة للسينما التسجيلية.

واذا كان هذا التقسيم يعود الى عام 1980م في المقدمة التي قدم بها شيخ المخرجين كتاب «السينما التسجيلية في مصر» الا انه في نظري مازال قائما وان كانت هناك محاولات تجرى الان لاعادة الامور الى وضعها الطبيعي.

وربما كان مهرجان الاسماعيليه الاخير المطلق والبدائية لذلك وهو الذي اقيم سريعا بواسطة القيادة الجديدة للمركز القومي للسينما وربما كانت هذه القيادة ذاتها قرس الزمان والمحاوله الكبرى لاعادة الحال كما

كان سابقا فقد كانت مصر رائدة لاعوام «ويعتدنا قراءة الماضي» وكذلك نتائج المهرجانات المحلية لتعرف كم كان لها من الاهمية وكما كان لتأثيرها من التقدير في هذا المجال.

اسماء كثيرة يمكن رصد بعضها برجل عن الدنيا والبعض مازال يواصل المطامع استطاعت ان نرس قاعلة ومركز هذا الفن من محمد كريم الى مني جمال الدين ثم باسماء كثيرة منها: احمد كامل مرسي، وسعد تديم، واشرف فهمي، وشادي عبدالسلام، خليل شوقي، داود السيد، هشام

ابو النصر، فطين عبد الوهاب، محمد فاضل، علي عبدالخالق، عطيات الانبوبي، نهاد هيجت، صلاح ابوسيف، يوسف شاهين، سمير سيف، سعيد مرزوق، هاشم النحاس، علي بدرخان، وغيرهم.

ان السينما التي قدمت هؤلاء ومازالت تقدم غيرهم أخرى بالاهتمام والرعاية والبقاء لتقدم أكثر وأكثر.

ان مطلبنا هاما وملحا امام القيادة الجديدة للمركز القومي للسينما الذي كان اسما بلا معنى منذ منتصف السبعينات - بلزم اعادة الثقة لجدي والحرية والثقافة .. ومن مميزات ذلك انه يخرج من الركك القاعة الى الشوارع والساحات.

● المهرجان الدولي بسوسة - ابرز ما يمتاز به هذا المهرجان الى جانب عروضه المتنوعة المهرجان الدولي للفكاهة الذي تفرع هذا العام الى ثلاث سهرات بنجوم خاصة بالتونسيين والثانية بنجوم الفكاهة في الوطن العربي والثالثة خاصة بالفكاهيين الناطقين باللغة الفرنسية كما يمتاز المهرجان هذا العام بسهره مغربية تضم كل اقطار المغرب العربي بالإضافة الى بحث المهرجان الاول للطفولة وعودة البحر.

● المهرجان الدولي بقايس - هذه هي الدورة السادسة للمهرجان ومنذ دورته الاولى عرف اشعاعا كبيرا لجديته واهمية توجهه حيث يتميز بطابعه الفكري والثقافي وقد تناول في دوراته السابقة جملة من المواضيع مثل الخطاب الروائي

من المهرجان القومي دفع احمد كامل مرسي الى تقسيم الاعمال الى ثلاث فئات

لنرى. وضمن هذه المحاولة ستلسم افكار اطراف أخرى من قيادات المركز هما الفنانين هاشم النحاس، وعلي بدرخان وستقوم ضمن اطار موضوعنا هذا بمقابلة مع بعض المخرجين الافلام التسجيلية من الشباب وكذلك التقديم لبعض اهم مخرجي هذه الافلام من الاجيال السينمائية السابقة.

المهرجانات الدولية الصيفية في تونس بطاقات هوية

العربي المعاصر - السينما العربية والمرأة - الواقعية في السينما العربية - النهضة في خضم التحولات الحالية.

المهرجان في دورته الجديدة يواصل توجهه الفكري الى جانب العروض والمعارض.

● المهرجان الدولي بدقة - يعود تاريخ انبعاثه الى سنة 1924 ايام الاستعمار الفرنسي لتونس وكان يقتصر على عرض مسرحي واحد لفرقة مسرحية تأتي خصيصا لهذا الغرض من فرنسا

وخلال السنوات الاولى من الاستقلال اصبح يمتد طيلة ثلاثة ايام.

وقد تمت تحضيرات هذه السنة وفق طرق مدروسة من كل الجوانب حيث تمت برمجة 15 عرضا بين مسرح وموسيقى وتنشيط وعروض سينمائية في الساحات العامة على ان يكون الافتتاح والاختتام بالمسرح حفاظا على الطابع المميز للمهرجان الذي سيشهد هذه السنة في بعض المدن والقرى المجاورة كما سيكون للاطفال حظ في العروض المبرمجة والمناسبة لمستواهم الفني.

● المهرجان الدولي بالجم - يعتبر مهرجان الجم الدولي للموسيقى السنوفونية مهرجانا متميزا عن غيره لانه يقدم مادة ثقافية راقية في اطار تاريخي ممتاز (القصر الروماني بالجم) وهذا من شأنه ان يوفر مادة سياحية جديدة الى جانب البحر والشمس.

● المهرجان الدولي للمالوف والموسيقى التقليدية العربية - تم بحث هذا المهرجان في نطاق الحرص على المحافظة على التراث الاندلسي الاصيل والعمل على احياؤه ونشره وتطويره والبحث على الانتاج الجديد والجيد الى جانب العمل على المحافظة على بعض الالات الموسيقية التقليدية كالة الرباب التي كانت تندثر والعود التونسي .. وتكريس ذلك من اجل تحقيق التقارب بين مختلف بلدان المغرب العربي بصفة خاصة والبلدان العربية عموما عن طريق تنظيم ندوة فنية تعنى بدراسة موضوع يتعلق بالموسيقى العربية.

● المهرجان الدولي بالنستير - برنامج الدورة السابعة عشرة للمهرجان متنوع الفقرات ومفتتح على كل انواع الفنون معارض، أنشطة ادبية وفكرية، عروض سينمائية وموسيقية ومسرحية.

نشأ المهرجان في اوله مسرحيا وقد كان يطلق عليه اسم مهرجان مسرح المغرب العربي، واتطافا من سنة 1979 اصبح مهرجانا متنوع الفقرات لكي يبقى للمسرح فيه نصيب وافر.

● مهرجان بنزرت الدولي لفنون الشباب - بعد تجربة دامت سبع سنوات تمتعت اساسا في تنظيم ثلاث دورات دولية كانت الاولى سنة 1981 والثانية سنة 1982 والثالثة سنة 1985 وقد ترست هذه التجربة لدى الجمهور العريض فظلمت استشارة معمقة خلال الموسم الثقافي الحالي تمخضت عنها الهوية الجديدة ليصبح مهرجان بنزرت الدولي لفنون الشباب عرض مهرجان اغنية البحر الابيض المتوسط.

يهدف المهرجان اساسا الى اكتشاف مواهب الشباب في شتى الفنون وتعمل هيئته المديرة على ابراز هذه المواهب والتعريف بها وتحرص على تنشيط الحياة الفكرية والسياسية والثقافية عموما بالمدينة.

● المهرجان الدولي بصفاقس - تهدف هذه الدورة الى تنشيط مدينة صفاقس واقامة مهرجان سنوي يدعم الاغنية الحديثة من ناحية ويميز لونا من التراث سواء في ميادين الاغنية الشعبية او الادب الشعبي او احياء العتيق من الموشحات او النوبات بالإضافة الى دعم الجديد من الانتاج الجهوي بصفة خاصة وتقديم الانتاج الجديد بصفة عامة.

● المهرجان الدولي بقايس - هذه هي الدورة السادسة للمهرجان ومنذ دورته الاولى عرف اشعاعا كبيرا لجديته واهمية توجهه حيث يتميز بطابعه الفكري والثقافي وقد تناول في دوراته السابقة جملة من المواضيع مثل الخطاب الروائي

حفل في لفرقة سيالتي بالطرف



حفل في لفرقة سيالتي بالطرف



حفل في لفرقة سيالتي بالطرف

ثم قدم مشهدا ضحكيا يفتقر الى الفكرة والمضمون فقد ضحك الجمهور دون انني قلدة.

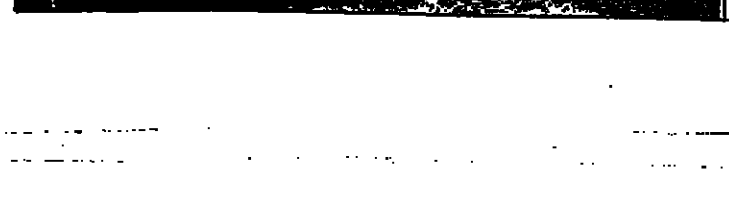
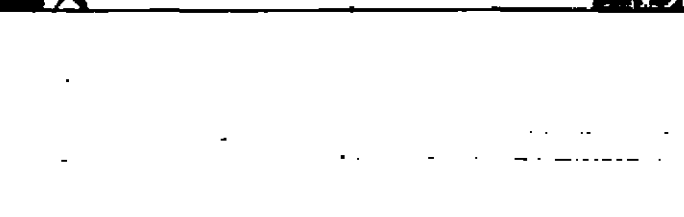
كما شارك عدد من المواهب الفنية الأخرى بتقديم بعض الاغاني القصيرة من تأليف والحن شبيب الفرقة حيث قدم عبدالعزيز الرشيد اغنية يلدنيا وغدا .. وفكلمون شعبي للطلل ناصر الرشيد وفرقة مفتوحة شارك فيها احد الحضور بتقليد الاصوات.

محمد البدر ممثل معروف في الاحساء حيث كانت له مشاركات في اعمال فنية عديدة منها مسرحية ابي تمام .. قدم في حفل الفرقة مشهد يلهم سوق الحسد مفتيس من المسرحية المعروفة والتي سبق ان قدمت على مسرح رعية الشيب عام 1406هـ الا ان فكرة هذا المشهد الهادفة تتلصق بتقديمه مرة أخرى.

وقدم البدر كذلك مونولوجا بعنوان «ياقيم صبح النوم» يتضمن فكرة دعوة الشباب الى العمل الجاد وترك سفساف الامور.

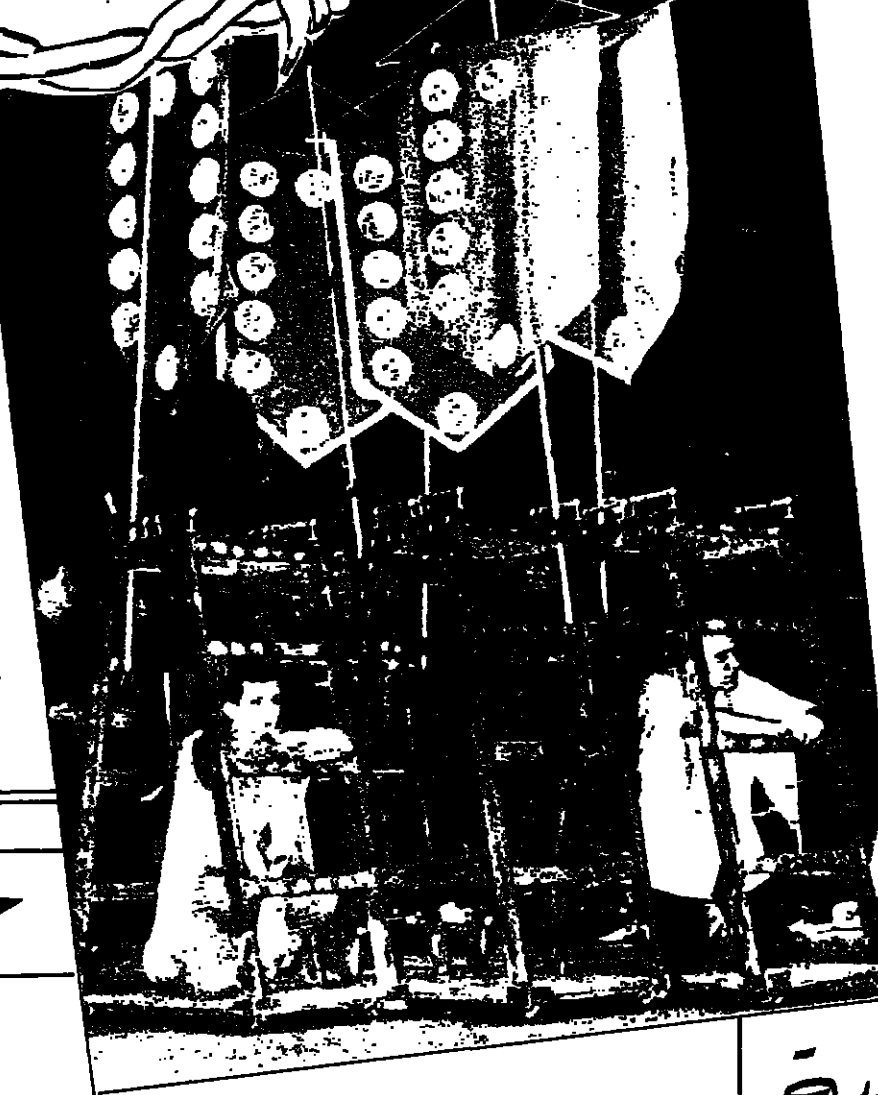
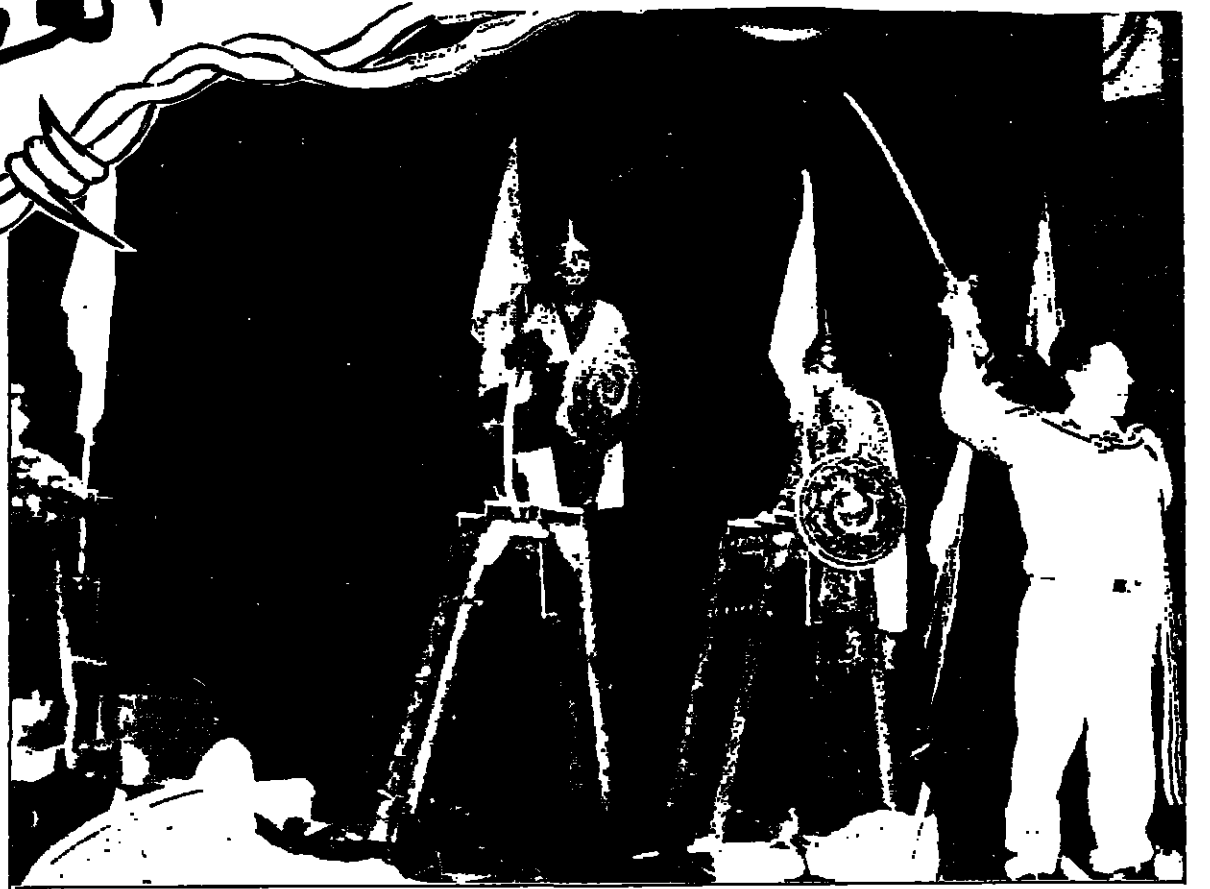


رئيس الفرقة عيسى يوعيد



وقادسالة

رؤيا... الغضب العربي



الفنان والجمهور

قالت الصفا: قضية الفنان والجمهور قديمة، وهي تثير التساؤل... هل من واجب الفنان أن يحترم الجمهور في كل الأحوال؟

قالت البيرة: أفكر في ثلاثيات هذا القرن أن حضرت المهرجان الذي الكبير الذي يقام في مدينة سالزبورج، وكان من أهم برامج حفلات الموسيقى العظيم «توسكاني» وهو في قمة المجد العالمي ومن الجماهير من حضرت خصيصاً من أجله... وما أن ظهر حتى دوت القاعة الواهمة بصوت من أركان المكان هرا... يا الذي فعله ذلك الفنان؟

قال الحمار: ألفت طبعاً إلى الجماهير وأنتهي لها طويلاً... قالت البيرة: على العكس، أدار ظهره للجماهير وأنتهي إلى فرقة الموسيقى وأمرها بالشرح في المرف.

قالت الصفا: ما معنى هذا؟ أليس عدم احترام الجمهور؟

قالت البيرة: منته احترام للفن. فقد أراد أن يفهم ذلك الجمهور أن تصديق التحية يجب أن يوجه للفن وليس لشخصه لأن شخصه لا يساوي شيئاً بغيره... ولكي تكون التحية للفن قلة يجب أن تكون التحية والتصديق بعد أن يؤدي هذا الفن ويعرضه ولذلك رفض أن يجعل شخصه يلتفت ليضلل التحية قبل عرض الفن.

وما سأل الحمار في عجب: وماذا فعل الجمهور؟

قالت البيرة: فهم الجمهور قصده وصمت في الحال تأملاً وبجل يصفي إلى الفن في سكوت إلى أن انتهى المرف... فالتفت الفنان توسكاني إلى الجمهور الذي استقبله بالتصفيق المدي... وعندئذ فقط أتحى الفنان العظيم للجمهور سرها بالاشارة إلى فرقة كلاً كما تبني لتضلل مع ما تطلب نفسها من تحية واحجاب.

قالت الصفا: حقا... هذا احترام للفن.

وقال الحمار: وهذا أيضاً احترام للجمهور، لأن الجمهور الذي يستحق الاحترام هو الجمهور الذي يحترم الفن.

قالت البيرة: إن الجماهير في البلاد المتحضرة لا يمكن أن تصفق تحية للفنان إلا بعد العرض... قالت الصفا: أفكر أن الأمر كان يحدث على هذا النحو حتى في بلادنا في العشرينات والثلاثينات وما قبلها... كانت جماهير المسرح لا تصفق للممثلين إلا بعد العرض... اليوم قلة قليلة من الجماهير التي لا ترى الجماهير تستقبل كل على يظهر بالتصفيق، وهو يترك دوره وينسحب من فنه ليحني ويصفيق ليستر التصفيق على نحو يثير الرثاء على مصر الفن وكرامة الفنان الذي يبذل الشجاعة يستجدي التصفيق.

وماذا الحمار يسأل: وهل من حق المستريلة: على الجمهور الذي يصفق قبل عرض الفن أو على الفنان الذي يصفيق متقبلاً التحية لشخصه قبل أداء فنه.

قالت البيرة: المستريلة كلها تقع على الفنان لأن الفن هو الذي يرب الجماهير ويحب ذوقها ويثيرها ويشكل مصائرهم فالفنان الحقيقي الذي يفعل ما فعل «توسكاني» عليه هو أن يصح تصرف الجمهور بكل هدوء، بأن يصبر التصفيق في وقت غير مناسب كأنه لم يكن، وبغضه هو في عرض فنه، حتى يفهم الجمهور السلوك القويم تجاه الفن والفنان.

قالت الصفا: نحن نتكلم عن الفنان، الفنان الحقيقي الذي يحترم الفن قبل أن يحترم الجمهور... ولكن هل هو موجود عندنا إلا في النادر؟

توفيق الحكيم: عن كتابه في الوقت الفاع

يلج الغضب العربي منطقة ماقبل الذروة حينما تجر الحجر الفلسطيني مشعلاً ومعلناً ثورته على الصهيونية وأعوانها... وتأتي الصرخة الفنية التي أطلقها اتحاد الفنانين العرب في أول إنتاج له متضامناً مع ثورة الحجارة على شكل عرض مسرحي بعنوان «واقدها»... اشتبك في تقديمه فنانون من ٩ دول عربية.

ويأتي أيضاً تقديم هذا العمل مواكبا لاحتفالات الاتحاد بذكرى مرور ٨٠٠ عام على موقعة حطين وفتح القدس على يد الناصر صلاح الدين... المسرحية من تأليف يسري الجندي «مصر» إخراج النصف السويدي «تونس» واشترك فيها حوالي خمسين فناناً في مجالات الفن المختلفة من الدول العربية المشاركة.

قدم العرض مجموعة متميزة من الممثلين هم:

علي مهدي، عز الدين هلالي «السودان»، محمود ياسين وقاطمة «التابعي»، مصر، عبدالاله السناني، حسن ابوجسنة «السعودية»، إبراهيم بحر «البحرين»، محمد عبداللطيف خير الدين «تونس»، عزيز خيون «العراق»، محمد المنصور «الكويت»، زياد موك «لبنان»، غسان مطر، إبراهيم بطوشة، حسن محمود صلاح، وجين بدر خان «فلسطين»... كما اشترك من مصر أيضاً:

أحمد فؤاد سليم، توفيق عبدالحاميد، هلال قاسم، خالد الذهبي، خليل مري، عبدالسلام عطية، محمد توفيق، محمد الحديدي، مصطفى طلبة، طارق عبدالنبي، عاصم البدوي «مخرج منفذ»، عبدالرحمن الدوسقي «مهندس ديكور»، عصام السيد «خوج مساعد»، أميل شوقي «مخرج مساعد».

ولكن «حر» حين يطرح رؤية المؤلف للخلاص يأتي طرحه غريباً فقد عمد المؤلف إلى طرح فكرة انتهاء المخلصين الأفراد ليبدأ زمن الخلاص على يد الجماعة وهي فكرة لا بأس بها ولكن الطرح أتى من خلال تشويه زعماء ورموز في تاريخنا نعتز بها فنظهر شخصية صلاح الدين مهزوزة ومشوهة وحين يأتي أيضاً بالعماد

بقلم: ناهد عز العرب

أحدثت عملية تطهير نخام من شركها مخزيع طوال العرض

عنه أنه لم يعرف عن القدس شيئاً سوى الفرح بالفتح أما الإنسان الفلسطيني فقد عاش الخروج الأول أثناء اغارة الصليبيين عليها باسم الدين لتخليصها من أيدي المسلمين وعاش الخروج الثاني عام ٤٨٨ الزمان من خلال محاكمة للتاريخ والزعماء العرب في هذه الفترة الذين أضاعوا بخلافاتهم أوطاناً حتى الوصول إلى اللحظة الراهنة لحظة تجرد ثورة الحجر الفلسطيني الكريم وعندها ينزل الممثلون من على خشبة المسرح ليلتحوا بجمهور العرض معلنين رؤيتهم في أنه لا متفرج بل الكل لابد أن يعمل على تحرير فلسطين.

وفي رأيي أن هذه النهاية أحدثت عملية تطهير استطاع المخرج أن ينجو من شركها طوال العرض ولكنها أفلتت منه في النهاية واستطاع «النصف السويدي» أن يقدم لنا أسلوبه الإخراجي الذي يعد فيه إلى كسر سيطرة أي سلطة على الممثل مثل الديكور أو غيره من العناصر واستطاع أن يعطي الحركة لجسد الممثل ليقيم بالتشكيل على خشبة المسرح في أبداع رائع ولكنه وقع في براثن حرص يصيب مسرحنا

العربي ويعدى النصف أنه المخلص له من هذا المرض ألا وهو الخطابية والدعائية. وأفلتت منه بعض الشخصيات التي كانت جديرة بأن تأخذ حيزاً أكبر مثل شخصية «أبولو الحسن» في حين بالغ في تقدير دور جماعة الإصلاح... ولا أعرف هل العيب أو الخطأ في النص أم في تناول المخرج لهذه الشخصيات.

وجاءت الحان «علي سعيد» معبرة وموحية وكذلك أداء أو غناء علي الحجار ولطيفة... وإن لم يتم توظيف اشعار سمير القاسم ودرويش بالشكل المناسب داخل العمل فالت وكنا فواصل لجزءاً أساسياً في العرض.

واستطاع جمع الفنانين العرب أن يذوبوا في كيان واحد ليقدّموا لنا عملاً جيداً برغم الهبات التي أصابته في بعض مواقفه... والتي على الرغم منها نستطيع أن نقول حسب اتحاد الفنانين العرب وهذه الثقة من فنانين تسع دول عربية شرف أن تقدم هذه المساهمة الفنية في وقت يتجر فيه الغضب العربي في القدس.

سينما البحر الأبيض المتوسط بتطوان

الأفلام المصرية في مواجهة الأفلام الإيطالية

كتب اليوم بالغرب/تطوان: في الوقت الذي تعاني فيه السينما المغربية أزمة متصاعدة تقوم جمعية اصدقاء السينما بمدينة تطوان «بإصرار والحاح لعقد ملتقاهم الرابع» مجموعة من الشباب الطموح إلى دراسة هذا الفن وتعريفه واستنباط تجارب الناجحين من العرب والأجانب حتى يجد هذا الفن أرضية راسخة يقف عليها في المستقبل.

وقد ارتأت الجمعية بعد نجاح ملتقياتها الثلاثة السابقة، أن تكرم المخرج الإيطالي الشهير إيتوري اسكولا بعرض بعض أفلامه وهي: لوبال، ليلة كارين، الأسرة وماكاروني، وتعرض في نفس الوقت أفلام المخرجين مثل فيليني «مدينة النساء»، وفرانسيسكو روزي «وقائع موت مقيول»، وفرانسيسكو مارتينيلي «قصة الحب»، وصلاح أبوسيف «البدية»، السقامات، القضية ٦٨ - شباب امرأة» ويوسف شاهين «استكدره ليه» وداعا بونياتر.

ومحمد خان «زوجة رجل مهم» وخيري بشارة «الطوق والاسورة» وغير ذلك من الأفلام الشهيرة عربية وأوروبية.

ومن حوض البحر الأبيض المتوسط شاركت في المهرجان التطواني هذا ١٣ دولة هي: المغرب، الجزائر، تونس، مصر، سوريا، لبنان، فلسطين، إسبانيا، فرنسا، إيطاليا، اليونان، يوغسلافيا، تركيا... حيث تحصلت الجمعية على ما يقرب من ثمانين شريطاً سينمائياً استحال برمجتها وعرضها بكاملها مما حتم

حصراً في ٥٨ فيلماً تمثل مواضيع ومشارب مختلفة. وبالنسبة للعرض السينمائي الأخرى التي ستكون فيها السينما المصرية إحدى المحاور الأساسية، ثم عرض ١٤ فيلماً من بينها «وداعا بونياتر»، «حدوته مصرية»، «استكدره ليه»، «اليوم السادس»، «صلاح الدين... ليوسف شاهين»، «والفتوة - القضية ٦٨ - البدية - السقامات - القاهرة ٣٠» - «صلاح أبوسيف... و«زوجة رجل مهم»، «الطوق والاسورة... لخيري بشارة».

وبالإضافة إلى المكانة المرموقة التي احتلتها السينما الإيطالية في واجهة هذا المهرجان فإن دولاً أخرى مثل فرنسا وإيطاليا وبرزتا بأفلام قوية ناجحة، حيث ركز المبرمجون بالإضافة إلى ذلك على الأفلام الأكثر تعبيراً عن الانتماء الثقافي والحضاري لحوض البحر الأبيض المتوسط، وتم انتقاء هذه الأفلام - حسب ما قاله السيد فترات الكاتب العام لجمعية اصدقاء السينما بتطوان - من خلال تتبع عروض مجموعة من المهرجانات الدولية كمهرجان مونتولي وكان بفرنسا، ومهرجان بلنسية بأسبانيا، ومهرجان القاهرة.

ومن تلك الأفلام المختارة «رحلة عمل» لأمير كوستوريكا من يوغسلافيا، و«مربي النحل» لتيتو أنجيليلو بوليس من اليونان، و«الرجل المحب» لماورين بقدادي من لبنان، و«عريس الجليل» ليشيل خليفي من فلسطين، و«أحلام مدينة» لمحمد ملص من سوريا.

وتتميز اللقاء بالنسبة للمشاركة الفرنسية بعشرة أفلام جديدة من بينها أفلام تعد من الدرجة الأولى

تركز عليها المهرجان مع المساهمات الفعالة لكل من إيطاليا وجمهورية مصر العربية.

ومن دول المغرب العربي شريط «عزيرة» المخرج التونسي عبداللطيف بن عمار، و«الهائمون» لناصر خمر و«ريح» لأبي زيد، وهذان الاخيران من تونس كذلك، أما الجزائر فشاركت بشريط «التاجون» لعكاشة طويطة، و«سنوات التويست المجنونة» لمحمود زعوري، و«حب في باريس» لمرزاق علواش.

أما مواد السينما المغربية فقد اختارت منها اللجنة المنظمة «شبهات» للمخرج لطيف الطلو «الحال» لأحمد المعنوني، «إبراهيم باشا» لتبيل الطلو.

وهكذا وثلة عشرة أيام متوالية تمتع عشاق السينما بمجموعة من الأفلام التي أخرجوا من لاشيء

قاعات مخصصة لذلك تعرض أربعة أفلام في الصباح وفيلماً في الزوال وفيلمين في المساء مع ندوات ومناقشات بين المخرجين ورجال الصحافة والمهتمين بالفن السابع.

وكان حظ جمهورية مصر العربية بارزاً في الملتقيتين المستديرتين الخاصتين بأفلام كل من يوسف شاهين وصلاح أبوسيف، كما أن أعضاء الجمعية التطوانية للسينما برهنوا مرة أخرى على الوعي والاستفادة من التجارب حتى أصبح مهرجانهم السينمائي دولياً ونجحاً بكل معنى الكلمة، وذلك بفضل رئيس الجمعية السيد الحسن أحمد رئيس الجمعية والسيد فرات كاتبة العام والسيد إدريس اسكيكة أمين الصندوق والأعضاء الآخرين كالمخرجين وزملائه الذين أخرجوا من لاشيء

ملتقى تطوان السينمائي الرابع
4^{ème} Rencontres Cinématographiques de TETOUAN
20 - 29 MARS 1988
أصدقاء "سينما تطوان"
LES AMIS DU CINEMA DE TETOUAN

مهرجاننا تفخر به تطوان والمملكة المغربية كلها وكل ذلك بايمان المتوسط التي ساهمت بفعالية في إصرار وثقة بالهدف المجدي السعادة الانسانية.



«اجهاض».. لأمن إسرائيل

الأرض.. ذات الحجارة المباركة
نوافذ البيت البسيط المهذب بالهدنة ..
القرى المحيطة بفرض حظر التجول ..
حطام البيت المهدم .. وفلول أثاث قليل ..
الحقول التي ماسم عليها أصحابها الشرعيون ..
أسرة تتعلم أفرادها .. بعد إخلاء المسكن للغرباء .. بصورة
مفاجئة وفورية .. تمضي « نحو أين » ؟ تتبعها الشمس لاتزاور عنها
والغبار خيمتها ..
انتفاضة للشهر الجديد ترتفع أطرافها الجريحة في وجه العدو
الدمج بالأسلحة الفتاكه وتحتاج المأزرة ..

اثمرت شجيرات الرعي في فلسطين ..
فأربدت الأرض ..
وارتفع منها زيد وبخان وبخار ..
اضطربت .. كانتا تريد أن تلقي من عليهما من على ظهرها ..
« لو أنها تدري الأرض من هم الذين على ظهرها » ؟
أربدت الأرض .. وانكرت مقتضيها ..
فتباركت الحجارة ..
تباركت زجاجات « المولوتوف » المحلى .. يلقي بها الفتية الذين
ارتفعوا عن جبن الطين المهيلة إلى روح كريم ..
شعب يقوم سياج المهانة المضروب حوله .. يحارب بالساعد ذي
القوة الكامنة ..

لو .. أن الأرض تدرك أي قطاع من البشر يستوطنونها ..
كانوا أمة عتقة .. كان ينظر بعضهم إلى « سواة » بعض - في
أبسط الأحوال - لا يتكبرون ذلك .. ولا يستخون حتى يومهم هذا أن
يرفعوا السماء أكفهم المخضبة بالدم الفلسطيني .. أن أمة كانت
تحترق أنبياءها وفلاسفتها وحكامها ومنصفها وما زالت .. فهي
أمة باغية .. مرعبة نهائيتها ..

ماكنت أدري يا فلسطيني بأنه سيأتي « يوم » اسطر كل فيه هذه
الرسالة أبارك انتفاضتك اليتيمة أكتبها بماء الزعفران وعبد
سدرين .. أنا التي ألتقي استكانتك كثيرا .. لم أكن أعرف أن
موت الكبرياء هكذا قريب ومطلوب ..
وأن الإنسان يختار موت الكبرياء حين يظلم ويسلب كل حقوقه
من أرض ووطن وكيان وتاريخ وهوية وماض وحاضر ..

أربدت الأرض .. في وجوه الفاصسين وانكسرتهم ..
ووصلت الحجارة ..
واشتعل جبل النار تحت خوذات الجنود المدججين ..
وتخضبت الأرض بدم الفتية الإقواء ..
تباركت الحجارة والمقاليق والزجاجات الفارغة فملت مالم تفعله
القرارات الطوية والقرارات التي هي قيد الترميم والقرارات التي
هي قيد الطي ..

انتفضت أريحاء .. فاستبشرت الجولان ..
طوبى للمخيمات التي تناضل وحدها .. يحاصرها الحصار من
الجهات السبع ..
أيتها الأرض يا ذات الصدع ..
أن كانت فتة من أبنائك تأمت عن الطريق اليك .. فأخذت تتناطح
في لبنان .. فإن أبنائك بين مناكب وقراك يواجهون الرصاص الحي
وقنابل الغاز فكم هم عظماء وهم يسيرون على الذئب القاني .. كم هم
عظماء وهم يحفرون المبرح الأخير إلى فلسطين بالدم وبالساعد ..
تبتسم الحجارة ..
سلاح يدائي .. ثقيل الوقع على قلوبهم الفارغة .. لا بأس به ..

أيتها الأرض يا ذات الصدع ..
هل شهدت إجراءات القمع التي لا مثيل لها ؟
وكيف هي طويلة ومستمرة ..
وكيف أن هدفها البعيد هو إيداع شعب بأسره .. فيما يكتفي
العالم بموقف التفرج .. فيما الدول الأخرى تتناصب ذلك الشعب
العداء .. تقف في وجه حقه بقلها للأسف .. في كل محفل دولي ..
فلم ؟ ومن أجل ماذا ؟
أيتها الأرض المقدسة :

هل رأيت كيف يكون تكسر الأيدي والأرجل سهلاً ؟
وكيف يكون الحرق بالأقراص .. أشد فتكاً ؟
وكيف يكون دفن الأحياء .. تحت ثراك .. أسرع تخلصاً ؟
وكيف يكون القذف من الطائرات الملققة .. أكثر تخويفاً ..
وكيف يكون إجهاض النساء .. فعلاً ضرورياً لأمن إسرائيل ..
وكيف يكون الزج الجماعي في المعتقلات تاديباً .. لهؤلاء العرب
الثائرين ؟ المطالبين بوطنهم ؟

فتمسككم بالعقيدة يزداد يوماً بعد يوم تلك العقيدة التي أهملها
الكثير ..
أخوتي في الله : هنيئاً لكم جنة الفردوس ، وهنيئاً لكم الشهادة في
سبيل الله تلك الشهادة التي يتنمها كل فسلم صادق متمسك
بعقيدته ، هنيئاً لكم بالشهادة في سبيل الله ..

مهندسة/عالية جملان الذهني



جاء ليقول .. لأجدوى من تطبيق «الاعدام» !!

لقد أجرت إحدى القنوات التلفزيونية الخليجية لقاء مع
مبعوث منظمة العفو الدولية
ويدهمى د. عزت عبدالفتاح
(استاذ علم الجريمة في جامعة
ساميون فريز أوسام فريز
بكندا) .. وقد دار اللقاء معه
حول عقوبة الاعدام وجدوى
تطبيقها وقد استشهد
حديثاً أن عقوبة الاعدام في رأي
عقوبة غير مجدية وقد استشهد
ذلك المبعوث بما يجري في
الولايات المتحدة من ارتفاع
نسبة الجريمة بالرغم من أنها
- على حد قوله - تطبق أقسى
العقوبات ولا أدري أي من تلك
العقوبات قاس .. فالجرح عندهم
لا يوضع في السجن وإنما
يوضع في مكان أشبه بفندق
حيث الصالات الرياضية ونور
الترفيه والسنيما .. الخ ..
فهل يعتبر هذا المكان المريح
من العقوبات القاسية وإذا كان
هناك حكم بالاعدام فإنه عادة
يطبق تطبيقاً عنصرياً فهذه
العقوبة لاتطبق إلا على الزنوج
تقريباً ..

ومن يلاحظ اسم هذا
المبعوث يستغرب استشهاده بما
يجري في أوروبا كليل على عدم
جدوى تطبيق عقوبة الاعدام
فهذا المبعوث كما يتضح من
اسمه مسلماً بالرغم من انتمائه
لدولة إسلامية إلا أنه يقول في
معرض كلامه أن التخصصين

صالح محمد المسلم



تزداد شوقاً للكتابة عنكم

لا أدري من أين أبدأ وكيف أبدأ .. فثلك هي المرة الأولى التي
امسك فيها قلمي لأكتب اليكم .. وما هو قلمي يزداد شوقاً بالكتابة
عنكم .. يزداد شوقاً بالكتابة عن أخوة جمعتمهم العقيدة .. يزداد
شوقاً بالكتابة عن أخوة جمعتمهم نصرة الله .. ويزداد شوقاً بالكتابة
عن أخوة لنا همهم الأخيرة .. ويزداد شوقاً بالكتابة عن أخوة ..
فهما كتب قلمي عنكم فلن يوتي حكم ..
أخوتي لقد ضربتم أروع الأمثلة في الجهاد في سبيل الله ، أروع
الأمثلة في أخوتكم في الله .. بل أروع الأمثلة في التمسك بالعقيدة ..

هل حقاً

ما أرى

ماذا أرى يا طفلي .. ؟
رصاصه الاعداء خانت مهجتي .. وحجارتى .. !
ووقفت سيوفاً بين جفني .. ماذا أرى ؟
هل مت حقاً .. !!
قد قال ربك .. الشهيد يبقى .. هل مت
حقاً .. ؟
هل قضت منك الرصاصه ماربياً .. ؟
أم اني .. فيما أرى .. لا أرى .. ؟
تلقنتك أرض القدس يا بني ..
عروس .. بدمائها مزينة .. بحجارة تدية ..
والمهر .. في أطهر الثرى ..
قد صدقت يا طفلي الآن .. ما أرى ..

محاسن العبد الكريم/الدمام

هدوء «الليل» يعجبني !!

الليل يعجبني ونزعة ومناقشات تسبح على
التأمل في آيات الله محيط الدائرة لا بداية
تستحوذ على عجابي .. ولا نهاية لها .. وهكذا
وكل تفكير .. هدوء
الليل .. وهكذا الأزواج ..
الليل يعجبني .. يعجبني
وأمل إليه .. أتدري
لماذا ؟ لأنه يريح انني
هنا وهناك .. وعبر
محاولات كثيرة للتفكير
والتركيز فيما سأكتبه ..
لم أجد ما أكتبه سوى
أنني أخذت القلم
وأخذت أخط .. أن هدوء
لواليك أحاديث
فيصل حزم الشيرمي
صفوى

انهم يسلخون المجتمع من عقيدته



حين سنت القوانين الصارمة في حق
من يتاجر أو يروج أو يتعاطى
المخدرات وبالتالي فقد اجتزت دابر
هذا الوباء وكان لها في ذلك النصر
الحقيقي ..
أن هذا القرار لن يطبق إلا في
حق من يثبت عليه الترويج أو
التجارة أو التهريب فلماذا نرسي
بأنفسنا إلى التهلكة وسبل الكسب

ابراهيم حسين الخرس
جامعة الملك فيصل



من أجلتنا وريتنا وكانت معنا في
السراء والشراء ولا استطع أن
أوصف الام فيكيكي توصية الرسول
عليها وأخواننا كانوا الصغار أم
الكبار فكلمهم نحبهم لانهم اخواننا
والآن تأتي إلى حب الإصدقاء ..
هناك أصدقاء نعتز بهم ونحبهم ..
فالمصدق هو من يصديقك القول
ويكون معك في الخير والشر وهذا هو
المصدق وفي الأمثال والحكم يقال
المصدق قبل الطريق ولا أود أن
أكتب كثيراً عن المصدق ولكن تأتي
إلى موضوعنا فحب المصدق يكون
المصدق الذي يريعي مشاعرك
ويحبك مثل ماتحبه ويساعدك في
شئ الأمور ..
أصدقائي .. أنا أحيكم ولا
أعرف معنى لكلمة الكره .. فليحب
كل إنسان غيره وأهله وكل الناس
يجب أن يتحابوا لكي تديم
السعادة والهناء للجميع ..

الجهاد في فلسطين



إلى قطعة من دمي إلى روعي ومهجة

صدري ..
إليك يا من تعلق بك كياني ونفسي ..
إليك يا أمي الحنونة أهديك بالعبد
أجمل العطر وأتوق إلى سماع صوتك
بناديني في كل درب .. وأول ما جادت ..
يداي بالكتابة وجدتك الحبيبة والقرينة إلى
قلبي وإن أنساك مهما طال بعمالك وفرقت
الليالي عني ..
العبد عبيد يا أمه والفرحة لاحتلوا إلا
بك .. فأنتوري بركان عطفك ، فانا بحاجة
إليك إلى الأبد ..

ابنتك/نجدية السالم

أطارة من الحرر

من نحن جميعاً نؤيد ونبارك
ذلك القرار ليقيننا بأن هذا الوباء
الذي بات يهدد أرقى المجتمعات بل
اعظم الدول ، لذا فإن التماسك في
هذا الأمر معناه أن نحمك على
مجتمعتنا بأسره بالاعدام ، وليس
على فئة قليلة غير مسئولة تسول لها
نفسها الضعيفة بالمناجزة بعقول
وأرواح شايبة الذين هم عماد كل
مجتمع نيزل لهم الغالي والنفيس في
سبيل أعدائهم ليكنزوا هم
القيادات والسلاح لمحاربة الأفكار
والعادات الهدامة التي يستخدمها
الاعداء لسلخ هذا المجتمع عن
عقيدته وبالتالي جعله مجتمعاً
ضعيفاً متفككاً لا يرجى منه خيراً
ولا نفعاً محققين بذلك هدفهم
الشرير بجعلنا تابع بعد أن أونسوا
منا ما يهددهم ويهدد مصالحهم في
بلداننا وأوطاننا ، والشيء بالشيء
يذكر فقد تناقلت وسائل الإعلام
قصة لحرب كانت دائرة بين دولتين
فعندما رأت الأولى بأنها ستخسر
الحرب جندت عملائها لترويج
المخدرات بمختلف أنواعها بين
شباب الدولة الأخرى حتى كانت
أن تحقق هدفها لولا حكمة الأخرى

مفاهيم للحب وللحياة..

من قينا لأحب فكل إنسان يحب
والحب هذا فطرة من الله سبحانه
وتعالى الحب في معناه هو ضد
الكره ..
فالحب ميزة معروفة منذ زمن
ليس بالقصير فمنذ زمن الرسول
صل الله عليه وسلم حينما أتاه
رجل وقتل أني أحب ذلك الرجل في
الله فقال له الرسول صلوات الله
وسلامه عليه فأنهض وأخبره ..
فأخبره وقد قال له الآخر حينما
أخبره الحمد لله الذي أحببني
فيك .. وهذا كمثل ولنا في الرسول
صل الله عليه وسلم أسوة حسنة
فيجب أن تقتدي بها ..
فالحب ليس بين إنسان وحبيبة
أو عشيقه فالحب أنواع فهناك حب
الإنسان إلى أهله وأصدقائه وزوجته
وبغيرهم ..
والحب له معان كثيرة فنبدأ
مثلاً بحب الأهل فالكل يحب أبوه
وأمه وأخوته فالأب نحب لانه ريان
العائلة الذي يعمل ويوجد لكي
يسعدنا وأما الأم فهي التي سمحت

منير سلمان بويشيت/رحيمة

أبو اياد في حديث له « اليوم » :

ضرب المخيمات بدا في السيان ضمن مخطط لتصفية الوجود الفلسطيني في لبنان

التحقيق كشف عن تفاصيل دقيقة وأجد يدة لحادث اغتيال أبو جهاد

تونس - مراسل اليوم - سليم أحمد الكراي :

تطورات هامة تشهد الساحة الفلسطينية هذه الأيام من خلال تصريحات بسام أبو شريف في وسائل الاعلام .. هذه التصريحات تركت مضاعفات عديدة في الساحة الفلسطينية وأبرزت اختلافات في المواقف خاصة وأن الانتفاضة تمر بشهرها الثامن ..

هذه التصريحات هناك من يرى فيها رغبة من السيد ياسر عرفات في استثمار الانتفاضة سياسيا لصالح التقدم في حل القضية الفلسطينية ..

في هذا الحديث مع السيد صلاح خلف أبو اياد الرجل الثاني في حركة فتح توضيحات مفصلة عن الموقف من تصريحات أبو شريف ومضاعفاتها في الساحة العربية وخاصة من حيث تأثيراتها على الانتفاضة ..



خالد الوزير - أبو جهاد

بسام أبو شريف

صلاح خلف - أبو اياد

أبو جهاد .. وقد تذكروا لنا أن الموساد هي التي قامت بالعملية .. وقد تأكدت لدينا بعض التفاصيل أيضا .. وأين الخرافات في الموضوع .. استطعنا أن نضع الإيدي عليها .. وذلك بمساعدة الأخوة في تونس الذين ساعدونا بالكتب من التفاصيل .. وهذه النتائج الملموسة والمفصلة ستفيدنا في التحصيل المستقبلي .. لكن في الحقيقة خسروا قلدا كبيرا وشهدا كبيرا من رموز الأرض المحتلة هو أبو جهاد ..

السيد .. كيف يمكنكم أن تضمنوا للانتفاضة المواصل والاستمرار دون الاستنزاف ؟

إذا عرفنا لماذا انفجرت الانتفاضة عرفنا ما هي أسباب قوتها .. الانتفاضة حدثت نتيجة شعور الفلسطينيين تحت الاحتلال .. أنه ليست هناك فائدة من أي معونة خارجية سواء عن طريق الدول العربية أو عن طريق الرأي العام العالمي .. هذا اليأس الإيجابي .. أي أنه ليس اليأس الذي يحيط بالعزائم بل اليأس الذي يدفع الإنسان للتفكير عن الحل المباشر .. هذا الشعور هو الذي دفع الأممي للانتفاضة .. ومن هنا وفي تقديرات القيادة الموحدة للانتفاضة وفي تقريراتها نحن أنه يمكن أن تستمر لمدة أسابيع ..

ولكن في الحقيقة أن الزخم الشعبي والجماعي أعطى الكثير .. ويقال أصبحت الانتفاضة حقيقة يومية عند الناس .. أي أنه ليست هناك فائدة إلا بخروج الاحتلال وإقامة الدولة الفلسطينية .. ولكن السؤال الذي يطرحه البعض .. لو انتكست الانتفاضة ماذا سيكون الحل ؟ الجواب هو أن الاحتلال سيستمر إلى مدى أوسع .. ولهذا فإن الهدف هو استمرار الانتفاضة حتى تحقيق مراميها .. والانتفاضة في منطق الناس في الداخل هي الحل .. وكلما تم التخلي عنها تم التخلي عن الحل .. والناس هنا ضحايا الكثير بأولادهم وبشبابهم وبأقتصادهم .. والمشكل ليس اقتصاديا بل للناس بل هو سياسي .. فالمشكل سياسي بمعنى ما ما يحصل مثلا في لبنان يؤثر على الناس في الداخل .. ولكن إذا بقي الامم بدون خير ليووم واحد أو يومين لن يموتوا جوعا بل يستسلمون ما يمكنهم وأرضا بها خير كثير يستطيع الناس بالتفكير الاسري والاجتماعي أن يخطوا النقص .. وبمقدار الله والى حد الآن ليس هناك أي نقص لأن الامم قدروا حسب الحالات السبل للبقاء ..



توجهت المؤامرة نحو الجنوب ونحن دعونا اللجنة السياسية العربية .. والإخوة في الجزائر وفي السعودية وفي ليبيا ليؤموا بمبادرات مباشرة حتى يفهم ما هو المطلوب من المخيمات .. ونحن مستعدون للتفاهم بل المزيد من المذابح خاصة في هذا الوقت الحساس والحرج .. حيث أن أبطال الانتفاضة يتأثرون بالمذابح والمجازر التي يقرؤها البعض .. فحين كيف يمكن أن نقول للعالم أن إسرائيل وحشية ومجرمة في الوقت الذي نجد فيه عربا يضربون ويقتلون الفلسطينيين بنفس القوة والشراسة والقدرة .. وهذه هي الصورة التي نحاول توثيقها ..

السيد .. بالنسبة لعملية اغتيال أبو جهاد هل توصلتم إلى نتائج ملموسة في التحقيق ؟

البحث انطلق مباشرة بعد استشهاده ..

٧٤ و ٧٥ جرت أيضا معارك أخرى في المخيمات الثلاثة لإخراج الفلسطينيين من الجنوب ورحيلهم إلى الشمال .. وبعد ذلك وفي بداية عقد الثمانينات وما صلي الإحتياج الكامل حرص بعض العملاء على إخراج الفلسطينيين فلم ابل حبيبة ومن معه بضرب صبرا وتشتيتا حتى يرغم الفلسطينيين على المغادرة .. ولكن تثبت سكان المخيمات بمواقفهم باعتبار أن الفلسطيني لا يمكن أن يتنقل من مكان إلى آخر إلا بالتحول إلى وطنه .. ومن هذا المنطلق تثبت سكان المخيمات بمواقفهم الإيجابي في كل شيء حتى تقل لنا الصداقة عند الناس .. ومن هذا المنطلق أيضا كان الاعتراض على المثل .. واعتقد أنه يجب أن يكون هذا الحدث درسا لنا .. فلا يجب أن يتخذ شخص لوحده مبادرة مثل هذه .. ذات أبعاد سياسية حساسة جدا ..

السيد .. أين وصل تنفيذ وتطبيق نتائج قمة الجزائر خاصة الجوانب المتعلقة بدعم الانتفاضة ؟

إن التحية المنوطة من قمة الجزائر هي التي يجب اعتبارها ناجحة .. لأن شعبة الفلسطينيين في الداخل شعر بشكل مباشر لأول مرة أن كل العرب اجتمعوا من أجل الانتفاضة وتحت شعار قمة الانتفاضة .. ثم إن القرارات السياسية لقمة الجزائر كانت واضحة بالنسبة للحقوق الوطنية الفلسطينية وبالنسبة للدولة المستقلة وبالنسبة لتفعيل منظمة التحرير الفلسطينية في المؤتمرات والمحافل الدولية .. وبما في الموضوع الآخر المتعلق بللمعونة المادية .. فلما عقدنا في هذا الموضوع في حاجة إلى الاتصالات تقوم بها المنظمة والجزائر .. باعتبارها رئيسة المؤتمر لترجمة القرارات على أرض الواقع .. لأنه إلى حتى الآن لم يصل إلى المنظمة أموال تذكر خاصة وأن الإرقام كانت كبيرة وإذا الأممي في الوقت الحالي لم يجدوا مبرر أو دوافع الأموال على ميدان الانتفاضة قد يؤثر عليهم .. لكن أنا أقول وبإيمان أن المسألة ليست مسألة مادة لأن القرار السياسي والمعنوي المنبثق عن قمة الجزائر أغريه نالجا .. وأراح شعبنا الفلسطيني وكذلك الشعوب العربية ..

السيد .. كيف تتعاملون مع الوضع في لبنان وخاصة بعد سقوط مخيم شاتيلا وبرج البراجنة ؟ هل ستواجهون أم ستحافظون على المواقع بأشكالها ؟

قضية شاتيلا والمخيمات الفلسطينية في لبنان ليست جديدة .. بل عندما تعود إلى التاريخ وبالتحديد في سنوات السبعينيات نلاحظ العديد من المحاولات لإخراج الفلسطينيين صبرا وشاتيلا من بيوتهم المعاصرة .. وكذلك بالنسبة لخيم برج البراجنة .. وصارت معارك قبل السبعينيات والتي أسرفت عن اتفاقية القاهرة التي تحفظ التواجد الفلسطيني المدني والأسلح باعتبار أن المخيمات مواقع المواجهة وفي ١٩٧٣ جرت محاولة لضرب المخيم .. وكان فيه مخيم فلت اسمه قل الزعتر .. وفي

فلسطين المحتلة - الوكالات :

اصيب ٢٨ مواطنا فلسطينيا بجروح مختلفة واختناقات وتسمم من جراء إطلاق جنود العدو الصهيوني الرصاص الحي وقنابل الغاز السامة عليهم خلال الاشتباكات والمصادمات التي جرت أمس بين المواطنين وقوات الاحتلال في عدد من مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ..

وذكرت انباء الأرض المحتلة الواردة الى عمان ان الشبان الفلسطينيين هموا خلال هذه الاشتباكات ٨٨ عربة وسيرة عسكرية اسرائيلية بقذفا بالزجاجات والقنابل الحارقة واصابوا ثمانية جنود صهيانية بجروح مختلفة في مدينة الخليل وحطوا الواجبة الاممية لبيت .. هيو عليا .. الصهيوني في القدس ..

كما ساد الاضراب العام والشامل مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في نطاق فعاليات الانتفاضة الشعبية التي حدثت أمس واليوم لتنفيذ الاضراب في الأراضي المحتلة تضامنا مع المبعدين .. وقد اغلق تجار في القدس الشرقية العربية والأراضي المحتلة متاجرهم أمس الاثنين في اليوم الأول من اضراب من المقرر أن يستمر يومين احتجاجا على إجراءات الطرد ..

وقالت مصادر فلسطينية أن وسائل النقل العام في شتى أرجاء الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين توقفت ولم يتوجه سوى عدد قليل من الفلسطينيين الى أعمالهم في إسرائيل ..

وقالت المصادر أن الزعماء السريين للانتفاضة الفلسطينية في الأراضي المحتلة كانوا قد دعوا الى اضراب لمدة يومين ..

وقد لقي الفلسطينيون على نطاق واسع دعوات سلبية الى تنظيم اضرابات من القيادة السرية للانتفاضة الفلسطينية في الأراضي المحتلة التي تجرت قبل ثمانية أشهر تقريبا ..

وابعدت إسرائيل منذ ديسمبر الماضي ١٢ فلسطينيا على الأقل اتهمتهم بتدبير الانتفاضة وكمن الجيش الإسرائيلي قد أسر بطر أكثر من ٢٠ شخصا آخرين ..

في حين قالت قوات الاحتلال بفرض حظر التجول على مدن بيت لحم وجنين وغزة ودير البلح ومخيمات الدهيشة ..

وحذر البلق والمغازي .. ومنعت مواطني مدينة بيت ساحور من السفر للخارج .. كما منعت سلطات الاحتلال طلبة الضفة الغربية المحتلة المتسجلين لجامعة بيرزيت العربية من السفر الى عمان لتقديم امتحانات نهاية العام الدراسي التي بدأت أمس في العاصمة الأردنية ..

من جهة ثانية أعلن راديو العدو الصهيوني في نيا القطيف في عمان أمس عن مصرع أربعة طلاب صهيانية من طلبة أحد المعاهد التوراتية اثر غرقهم في مياه نهر الأردن خلال تدريبات عسكرية كانوا يقومون بها في المنطقة الجنوبية على حافة النهر بالقرب من مستوطنة .. بيت يعقوب .. شمال فلسطين المحتلة ..

حرب منشورات

من جهة أخرى قالت صحيفة جيزورالم بوست أمس الاثنين أن

محمود رياض : المطالب بفتح

قوة عمليات برية عربية

لحام الانتفاضة

أكد السيد محمود رياض الأمين العام السابق لجامعة الدول العربية أن ما يجري في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين لا يجوز تسميته بالانتفاضة لأنه مجرد مظهر سطحي لوضع إسرائيل أمام كوارث اقتصادية وأمنية حقيقية ويتجمل من السلاح النووي الإسرائيلي مجرد أداة غير قليلة الاستخدام ..

وتابع السيد محمود رياض في حديث نشرته أمس صحيفة « أخبار الخليج » البحرينية أن زعم الانتفاضة وإساليب سريه من خلال غرة عمليات عربية سرية وانتقد أسلوب العمل العربي الذي يعتمد على الأساليب الدخيلة وقال أن إسرائيل تفعل كل ما تدرى سيرا وتخطط ولكنها آخر من يحرص على السرية ..

وتحدث السيد محمود رياض عما يتردد عن ضرورة تعديل ميثاق الجامعة العربية فقال أن التعديل يحتاج إلى قرار شعبي من الزعماء العرب لكن الوقت الحالي هو أسوأ وقت للتفكير في التعديل لأن هناك دولا عربيتين يخوضن بعضهما البعض الآن ..

وقال على سؤال حول احتمال حدوث حرب جديدة في الشرق الأوسط قال السيد محمود رياض أن التعتات الإسرائيلية يمكن أن يكون إلى حرب جديدة في أية لحظة فاستمرار الوضع إلى ما هو عليه بات مستحيلا ..

وقد تابع السيد محمود رياض أن نظرية عزل مصر عن المنطقة لم تنجح بعد .. إن ألعنت أكثرية الدول العربية وإفلاتها مع مصر ..

مخاوف إسرائيلية من ارتفاع التضخم وصعوبة تسديد الديون الداخلية وتقلص فوائد العملة

المعنى مشروع صناعي له علاقة بالعمل العربي ..

وقد بلغت المبيعات من المشروعات الصناعية في المناطق المحتلة ٢٠٪ من مجموع دورة الأشغال بحسب الدراسة وميزانيتها المرحلية فإن مجموع المبيعات من عرب الأراضي المحتلة انخفضت بحوالي نسبة كبيرة بسبب الانتفاضة .. وهذا يعني أن الأحداث تسببت لـ ٨٪ من المشروعات الصناعية بأضرار .. وفي مجال الزراعة يعتمد هذا القطاع أسوة بساتن القطاعات الاقتصادية المختلفة على العمل العربي وتشير بيانات المكتب المركزي للإحصاء إلى أن نسبة العمل الزراعيين العرب من الضفة الغربية وقطاع غزة كانت ١٧٪ من طاقته العمل الزراعية في الكيان الإسرائيلي عام ١٩٨٦م .. ويعترف جميع المسؤولين الاسرائيليين بالآثار الكبر الذي أحدثته الانتفاضة على الاقتصاد الإسرائيلي حيث وصل الخوف بهؤلاء بلعائنة التثني في أن استمرار الانتفاضة سيؤدي إلى تجدد التضخم والمبالغة بخفض قيمة العملة بنسبة كبيرة وصعوبات الحكومة فيما يتعلق بسداد الديون الداخلية وارتفاع الفائدة وأرباح الجذب وتقلص فوائد العملة الأجنبية ..

من أجل المحافظة على إيراداتها نظرا لانخفاض في الحركة السياحية وتأهب القطاع السياحي للزعة الأولى لمواجهة إمكانية استخدام عمل جندي مسرح من الخدمة العسكرية ينتقل إلى فرع البناء ٥٠٪ من رسوم البطالة وفيما يتعلق بنسبة العمل العرب من المناطق المحتلة الذين يعملون في الصناعة الإسرائيلية قلنا تزيد على ٧٪ من مجموع العمل في الصناعة ويشكل العمل من قطاع غزة النسبة والنسج والمواد الغذائية في فروع النسيج والمواد الغذائية والمعادن حوالي ٤٠ و ٥٠٪ من عمل الإنتاج في هذه المشروعات في جنوب فلسطين المحتلة كما تعتمد مشروعات النسيج والمواد الغذائية في الشمال بالنسبة نفسها ..

وقد أصابت الصناعة الإسرائيلية من جراء الانتفاضة صعوبات حثيثا حيث قسم كبير من العمل العرب أخذت تعاني مؤخرا من هزات واضطرابات في مجال العمل كما تصرفت المنشآت والاستهلاك ..

واظهرت دراسة أعدت اتحاد الصناعيين الاسرائيليين أن الأحداث في المناطق المحتلة أضرب بنصف مجموع ومؤسسات الضمان الوطني بوضع توصيات تستند إلى استخلاص الدروس الناجمة عن تقييد العمل العرب من

وقد أدى رفض العمل العرب الذهاب إلى أعمالهم إلى فكرة جلب عمل اجنبي إلى الكيان الإسرائيلي نظرا لرفض الصهيونية مزاوله الأعمال الشاقة وتقلص الأجور المنخفضة والمساعدة في أعمال فرع الحمضيات ونقل فرع البناء من الشلل وانتشل فرع الغدقة من صعوبته إلا أنه توجد صعوبات في جلب العمل الاجنبي وهي أن هؤلاء لاستغنون في النهاية عن احضار غلاتهم وهذا مسؤولو المشاحنات والمشاكل في الكيان الإسرائيلي .. وتعتبر السياحة من أكثر الفروع الاقتصادية تضروا من الانتفاضة الشعبية ويسود اللقي الأوساط السياحية بسبب بروز أزمة في المجال السياحي وذلك بسبب إلغاء رحلات سياحية جماعية إلى الكيان الصهيوني .. وكان وزير السياحة ابراهيم شاليز قد أعلن مؤخرا أنه نتيجة لانخفاض الحجز للرحلات الجماعية إلى إسرائيل فقد نشأ خطر تراجع الحركة السياحية ولكن الآن تم خوف من الكساد كما صرح مدير مكتب السياحة الإسرائيلي في الدول الاسكندنافية أنه لولا الانتفاضة لبلغت الزيادة المتوقعة في السياحة ١١٠ ألف سائح عام ١٩٨٨م .. وتشير البيانات الإحصائية إلى أن الفائز زالت أسعرا بين ١٥ و ٢٠٪

ويؤثر عمل العمال المشجول في المناطق المحتلة وفي وزارة العمل ٥٠ ألف عامل .. غير منتظم .. ليصل الرقم إلى ٩٩ ألف عامل من مجموع ٧٠ مليون عامل في الكيان الإسرائيلي .. ويتوزع استخدام ٩٩ ألف عامل من المناطق المحتلة وفي وزارة العمل ٥٠ ألف عامل .. غير منتظم .. ليصل الرقم إلى ٩٩ ألف عامل من مجموع ٧٠ مليون عامل في الكيان الإسرائيلي ..

وقد أضحى مفهوم نظرية العمل الرخيص الذي اعتمدتها سياسة الاحتلال لجني الربح السهل بعد تفجر الانتفاضة لأن العمل الذين حاولت إسرائيل تسخيرهم لجني الأرباح وتأمين استقرار الاحتلال يشككون الآن عملا مهما في مقاومة الاحتلال إذ أن الغياب الطوعي عن العمل هو جزء من الانتفاضة وعدم رضوخ سكان المناطق للاحتلال ..

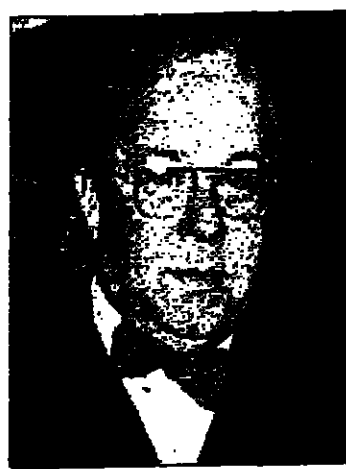
الانعكاسات الاقتصادية للانتفاضة

المنامة / واخ :

أحدثت الانتفاضة الشعبية في الأراضي العربية المحتلة تأثيرا مباشرا وكبيرا في الاقتصاد الإسرائيلي .. وعلى الرغم من صعوبة إعطاء صورة دقيقة عن الأضرار التي سببتها لهذا الاقتصاد فلاشك في أنه للانتفاضة الشعبية تأثيرا مهما رغم المحاولات التي يبذلها المسؤولون الصهيونيين للتقليل من شأنها ..

إن الآثار التي أحدثتها الانتفاضة الشعبية في الأراضي المحتلة تلجأ في الأسس من تلك العلاقة الاستعمارية بين الاقتصاد الإسرائيلي واقتصاد المناطق المحتلة وتتلجى هذه العلاقة بأوضح صورها في استخدام مائة ألف عامل من المناطق المحتلة في فروع الاقتصاد الإسرائيلي المختلفة .. ويشكل هؤلاء نحو ٣٥٪ من طاقته العمل المدنية في المناطق المحتلة وهناك تقديرات تشير إلى أن عدد هؤلاء العمال يصل إلى ١٥٠ ألفا من أن بيئات وزارة العمل الإسرائيلية تشير إلى مائة ألف عامل فقط ..

طفاه واشنطن في أمريكا الوسطى يختلون دول أداة ملاحقا ويختلون في طلب الموقوفات



● شولتز

من المتوقع ان تضغط أربع من دول أمريكا الوسطى على شولتز وزير الخارجية الأمريكي من أجل الحصول على مساعدات ضخمة وذلك في الاجتماع الذي بدأ أمس في مدينة جواتيمالا كجزء من الجهود الدبلوماسية الرامية إلى حل النزاع في أمريكا الوسطى.

وقال شولتز خلال حديث إذاعي أمس الأول ان الولايات المتحدة تعارض لاجراءه من شأنه أن يهدد الديمقراطية في أمريكا الوسطى.

مصرع واصابة ٩ بريطانيين في انفجار باحدي ثكنات لندن

لندن - وكالات
قتل شخص على الأقل وجرح ثمانية آخرون اثر انفجار قوي وقع صباح أمس الاثنين في منطقة عالية السكينة بالثكنات المحيطة في لندن شمالي شرق لندن حسب ما ذكر رجال الاسعاف.

وأشارت شرطة سكوتلاند إلى ان سبب الانفجار لم تعرف بعد. وتكررت الانفجارات في مناطق أخرى في لندن في الساعات السبعية الماضية.

وأوضحت وزارة الدفاع البريطانية ان الثكنة تتبع فوج النساء الملكي التابع للقوات البرية التي تم ضمها إلى الخدمة في لندن وهي تستعمل مخزناً للبريد العسكري.

مدينة جواتيمالا - رويترز -
حطم خلاف بين حلفاء الولايات المتحدة في أمريكا الوسطى أعمال واشنطن في شن هجوم دبلوماسي على نيكاراغوا قبل لقاء جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي مع وزراء خارجيتهم أمس الاثنين.

وذكرت مصادر في وفد وزراء الخارجية ان السلفادور وهندوراس أقرب حلفائين لواشنطن في المنطقة رافضتان في التوقيع على وثيقة جديدة للسلام توجع الانتقاد لنيكاراجوا والاتحاد السوفياتي.

وقالت المصادر ان المعارضة لذلك من الدول الأربع ستعطي بالتصديق على وثيقة جديدة للسلام والتنمية الاقتصادية دون إشارة إلى نيكاراغوا أو الاتحاد السوفياتي.

وكان شولتز قد زار المنطقة منذ شهر وكان يأمل بأن تدنيس الدول الأربع نيكاراغوا خلال اجتماع يستغرق يوماً واحداً بما يسمح بشن هجوم دبلوماسي على نيكاراغوا في الشهر الأخير لولاية الرئيس الأمريكي رونالد ريغان.

سيهانوك يعترف بمحدودية تأثير اجتماعات بونغور

بكين - أ ف ب -
نقلت وكالة أنباء الصين الجديدة عن زعيم المقاومة الكمبودية السابق الأمير نورودوم سيهانوك قوله ان اجتماعات الفصائل للمقاومة الكمبودية الأربعة في بونغور في لاوس لم يسفر إلا عن نتائج ضئيلة.

وكان الأمير سيهانوك صرح الأسبوع الماضي ان اجتماع بونغور كان ناجحاً.

وهذه المحادثات هي الأولى من نوعها منذ الاجتماع الفيتنامي لكمبوديا والخرم الذي ضم الفصائل الثلاثة للمقاومة ونظام بونغور بنه الذي ألقته هانوي وهايتنام ورابطة دول جنوب شرق آسيا التي تضم اندونيسيا وتايلاند والفلبين وبروناي وماليزيا وسنغافورة.

سقوط ٦٦ قتيلاً في أقل معدل للقتل الشهري في لبنان

بيروت - رويترز -
قتل ٦٦ شخصاً في أعمال عنف وقعت في لبنان خلال شهر يوليو الماضي وهو أقل عدد قتل في لبنان خلال شهر واحد منذ خمسة أشهر.

وقالت مصادر أمنية وحزبية ومصادر استخباراتية بين قتل الشهر الماضي ١٢ شخصاً سقطوا في معارك فلسطينية - فلسطينية في مخيم برج البراجية جنوب بيروت.

وكان هذا القتل الذي دار بين أنصار ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وزعيم حركة فتح الفدائية الرئيسية وأنصار العقيد محمد سعيد موسى - أبو موسى - زعيم حركة الانتصار لادى إلى سيطرة أنصار العقيد أبو موسى على المخيم.

وقالت المصادر ان بين قتل الشهر الماضي ١٣ شخصاً آخر سقطوا في قتل بين أهالي بلدة القبيبات المسيحية وعشيرة آل جعفر الشيعية في شمال لبنان.

وقتل أيضاً في اشتباكات عائلية أربعة أشخاص في قرية بطلمية الدورية في منطقة عالية الجبلية في الشرق من بيروت.

وحصنت سيارة مفخخة انفجرت في الشطر الغربي من بيروت ذي الغالبية الإسلامية من السكان خلال الشهر الماضي سبعة قتل فيما قتل سائق سيارة مفخخة عندما انفجرت سيارته في الشطر الشرقي المسيحي من العاصمة.

وفي جنوب لبنان قتل مصدر أمنية ان أربعة أشخاص قتلوا نتيجة اشتباكات بين اللواتي المنحرفين للاحتلال في الشطر الغربي من بيروت.

وفي الشطر الغربي من بيروت قتل خلال شهر يوليو الماضي جنديان سوريين من القوات المسلحة في العاصمة اللبنانية. وقلت مصادر أمنية انها قتل نتيجة إطلاق شخص يرتدي ملابس مشبهة بلباس الجيش اللبناني النار عليها من مسدس مزود بكمبيوتر الصوت.

ونشرت المصادر ان قبيلة القيت على مفه في خلال الشهر الماضي اتت إلى قتل شخصين كانا يستعملان إلى مفه في الشطر الغربي من بيروت.

اما بقية القتل وعدمهم ١٧ شخصاً فقد سقطوا في أعمال عنف عديدة. وقلت المصادر ان ١٨ حدث انفجار وقعت خلال الشهر الماضي في مختلف المناطق اللبنانية.

اليابانيون يتوافدون على هيروشيما وازاجازاكي لمواساة اهلها في ذكرى المجزرة النووية



الاسلحة النووية تطورت كثيراً خلال الأربعين عاماً الماضية

طوكيو - كونا -
بدأ أمس تحرك الشعب الياباني المناهضة للقتال الذرية والهدوءية لحياء ذكرى الهجوم الذري الأمريكي على هيروشيما وناغازاكي عام ١٩٤٥ على الهزيمة التي ابتلعت بها الصهيونية فلسطين في الايام التالية ومن الثالث ان الشعب الياباني يهتم بشكلة الجزر الشمالية المتنازع عليها مع الاتحاد السوفياتي من خلال متابعة تصريحات الرسمى وتصادق الأحزاب السياسية وتبديع المقالات في الصحف اظهاراً للحلم الوطني نحو امة ما يشغل الامم طوال العام.

وفي هذا الشهر من كل ستة يتدعى اليابانيون والمراقبون الاجانب ضد التسليح ومن أجل مواصلة جروح المدنيين الذين قتلوا نحو ٣٠٠ ألف من بينهم من أقل من ١٥ عاماً البصر ذلك ان الانتقام الامريكى الذي مسح هيروشيما وناجازاكي زرع بذور العداء الابدي للقائمين النووية وتجديد الدعوة إلى التخلص منها في قلوب ١٢٠ مليون ياباني.

ولا يختلف اثنان في اليابان على ضرورة استعادة بلادهم للجزر الصغيرة التي يحتلها السوفيات وكذلك على الحاجة لقيام الشعب الياباني بدور فعال في حركات مقاومة التسليح النووي والغناء الصواريخ المدمرة. ويصيح كل ياباني في فراسة نفسه بمشاركته في الجهود لتحرير جزره المحتلة وتحرير الجنس البشري من التهديد النووي بفعل الحاصل من الاندفاع الذي يظهره كل عربي مخلص لتأجيز حقوق الشعب الفلسطيني.

ولكن حدث بعد التصعد الذي شل العلاقات السوفياتية الصينية وانام الحركة الاسلحة في االيان ان الشروع ظهرت في وحدة حركة مقاومة القليل الفكرة بصورة تبتع على الحزن لدعاة السلام.

فان الحزب الاشتراكي الذي يقود المعارضة اليابانية بعد من خلال منطلقاته حملة شعبية ويدعو لها سائر الهيئات لاطهار المشاعر ضد الاسلحة النووية والتذكير بقاسي كراته حلت باليابان.

ويخطط الحزب الشيوعي بدوره حملة أخرى ضد البضائع التي تهاجم بالحزب الاشتراكي مركز القول ان الاتحاد السوفياتي يسعى دائماً إلى تجميل الاشتراكيين اليابانيين.

ويشارك ٨٣ ممثلاً لحزب ٤٠ دولة في الانتخابات بين ٢٣ تموز ويوليو ٢٢ ايلول.

استأنف السيد حسين الحسيني رئيس مجلس النواب اللبناني أمس الاثنين مشاورات كان قد بدأها الأسبوع الماضي مع كل نيابية وقيادات سياسية تتعلق بانتخابات رئاسة الجمهورية المقرر ان تجرى خلال الشهر الحالي.

وكان السيد الحسيني قد قام في عطلة نهاية الأسبوع الماضي بزيارة إلى دمشق قابل خلالها الرئيس السوري حافظ الأسد وكبار المسؤولين السوريين.

وقالت مصادر سياسية هنا ان محادثات السيد الحسيني تناولت موضوع انتخابات رئاسة الجمهورية حيث سوريا نفذت سياسي وعسكري كبير في لبنان.

وقالت مصادر السيد الحسيني انه مرتاح لتأجيل اجتهاد مع الرئيس الأسد. وكانت وكالة الأنباء السورية قد نقلت عن الرئيس الأسد تأكيد ان قرار سوريا الرامية إلى طي صفحة الوضع الشاذ الذي افترقه الصراع الطويل والسير على طريق الوفاق الوطني والمحافظة على وحدة لبنان في ارضه وشعبه ومؤسسته.

وقالت مصادر نيابية ان مشاورات الحسيني مع النواب تناولت قضية تحديد موعد عقد جلسة مجلس النواب لانتخاب الرئيس الجديد.

ويخص الدستور اللبناني على ان يتم

وزير الكهرباء المصري يستبعد أن يؤدي انخفاض النيل لانتقطاع الكهرباء

القاهرة - رويترز -
استبعد وزير الكهرباء المصري ماهر اباظة حدوث انقطاع في التيار الكهربائي في مصر حتى لو اضطرت محطة كهرباء السد العالي إلى التوقف بسبب انخفاض منسوب مياه النيل خلف السد نتيجة الجفاف المستمر منذ نحو عشر سنوات.

وقال اباظة للصفيح الإخباري لير هذا العام خطيراً وسيكون العام القادم امناً تماماً بحلول يوليو ١٩٨٩ للتعرض عن أي نقص محتمل في إنتاج محطة السد العالي.

جهود بريطانية سرية للأفراج عن الرهائن

في القسم الشرقي المسيحي من بيروت ان ابوشريف قوله - علمنا ان هذا الضابط كان يخطط لعملية واسعة النطاق تحت عنوان إطلاق سراح الرهائن الأمريكيين.

وربرت روسي من جهود السرية لاطلاق سراح بريطانيين محتجزين رهائن في لبنان.

ونشرت صحيفة بريطانية اسم ان كبير الاساقفة روسي الاب الروحي للكنيسة الانجليكانية ارسل كبير اساقفة طليورون باستراليا يديف بيشن ان طهران الشهر الماضي كجزء من الجهود للعمل على اطلاق سراح الرهائن.

وتلا هذه المهمة التي لم يكشف عنها حتى الآن رحلة سرية إلى لبنان قام بها اسقف قبرص جون براون والذي من المقرر ان يقدم تقريراً في وقت لاحق إلى كبير الاساقفة روسي عن محادثات مع الزعماء المسيحيين هناك.

وتكررت محادثات بين البريطانيين ان الاسقف براون توجه إلى لبنان في محاولة لاكتشاف مصدر أربعة إيرانيين اختفوا هناك في تموز يوليو عام ١٩٨٢.

حدث في مثل هذا اليوم ٢٠ أغسطس

١٩٢٢ وفاة مخترع التلغراف الكسندر غراهام بل عن عمر يناهز ٧٦ عاماً.

١٩٢٤ وفاة الكاتب الأمريكي جيمس بالدوين.

١٩٣٩ ابتشلتين يكتب إلى الرئيس روزفلت ان صنع قنبلة نووية أصبح ممكناً.

١٩٧٦ وفاة المخرج الانلاني الأمريكي فريتز لانغ ولد في ١٨٩٠.

تنتشر خلال وصولها إلى مطار سنغافورا أمس الأول

● البحرية السوفيتية تحفل في مدينة لينينغراد بيوم البحرية في الاتحاد السوفياتي

● ملتان ليوكا المعجزة الياباني ٧٢ عاماً والذي فاز بجائزة رامون مجسليسي للخدمات العامة وهي تعادل جائزة نوبل

● جهود بريطانية سرية للأفراج عن الرهائن

● وزير الكهرباء المصري يستبعد أن يؤدي انخفاض النيل لانتقطاع الكهرباء

● مقتل ٦٦ قتيلاً في أقل معدل للقتل الشهري في لبنان

● سيهانوك يعترف بمحدودية تأثير اجتماعات بونغور

● طفاه واشنطن في أمريكا الوسطى يختلون دول أداة ملاحقا ويختلون في طلب الموقوفات

● سقوط ٦٦ قتيلاً في أقل معدل للقتل الشهري في لبنان

إعلانات أفراد

شركة كوتنتنتال كان العربية السعودية
المحدودة
تعلن عن فقدان إحدى لوحتي الائتيس الخاص بها لوحة رقم
٤٧٠٥٤ عن حافلة نوع جيمس موديل ٧٩ ويرجى ممن يجدها
التفضل بتسليمها لمركز الدمام او الاتصال هاتفيا بالشركة برقم
٨٥٧٠٢٥٧ بالدمام وله الشكر.

للإعلان
والإعلانات
البحرية

بإستعدادكم للإعلان والإعلان
بإستعدادكم للإعلان والإعلان

٤٤٤ شارع الملك سعود
٨٥٧٢٤٤

بإستعدادكم للإعلان والإعلان
بإستعدادكم للإعلان والإعلان

٤٤٤ شارع الملك سعود
٨٥٧٢٤٤

المركز
الرئيسي
الدمام
شارع الأمير مشعل
تليفون: ٨٢٧٣١٥٨
٨٢٧٣١٥٨

المركز
الرئيسي
الدمام
شارع الأمير مشعل
تليفون: ٨٢٧٣١٥٨
٨٢٧٣١٥٨

آخر صوت

جهد الخزن

شريكة العمر « ١ »

سألني صديق ان اساعده في اختيار شريكة العمر ، بعد ان احتار بين اثنتين ، قريبة له اختارها له اهله وامريكية احبها وهما يدرسان معا .

وقلت له ان حيرته تثبت انه ليس مستعدا ان يختار هذه اولئك ، فالزواج لا يتم بالقرعة ، او بسؤال الاصدقاء ان يختاروا له ، فهو يجب ان يسأل قلبه وعقله . وان يعمل بمشورتهم .

قلت هذا وانا واثق من ان العربية - للعربي - افضل من اي اجنبية ، وقد درست الموضوع سنوات وطلعت بالتالي :

السويدية شقراء وطويلة عادة . وهي ليست باردة وجبل تلج كما يشاع وبذاع « وارجو من القاريء الا يسألني كيف عرفت ، الا ان الحرية الجنسية في اسكتلندا شيء دخل الدم والعظم ، مثل البخل عند اهل مرو ، لذلك فزوجها قد يكشف سريعا انها تزوجت نصف الحي معه .

الفرنسية « لعبة » ، تجيد استعمال المساحيق وارتداء اجمل ثياب ، الا انها ليست جميلة على الطبيعة ، ثم انها تميل الى القصر ككثر شعوب البحر الابيض المتوسط . بالإضافة الى انها مرتفعة الكلفة لانها تولد غانية .

والانجليزية اجمل كثيرا مما يعترف لها به . وهي طيبة القلب عادة . الا انها سرعان ما ترتد الى اصلها فظهر عنصريتها الكامنة ولعلها تدل على زوجها بان اباهما كان قد استعمر اياه .

والانجليزية اجمل كثيرا مما يعترف لها به . وهي طيبة القلب عادة . الا انها سرعان ما ترتد الى اصلها فظهر عنصريتها الكامنة ولعلها تدل على زوجها بان اباهما كان قد استعمر اياه .

وهي ، مثل الانجليزية ، سرعان ما تكشف عن جانبها العنصري اذا اختلفت مع زوجها ، وتمشي مشية (الاوزة) النازية في البيت .

والايطالية حسنة ومن النوع الذي يتغزل به الشعراء . فهي بيضاء ذات شعر اسود عادة ، مع قامة ممشوقة . الا انها تبدأ حامية وتنتهي سميكة وعنيفة . وبما انها لا تعرف ان تطحن شيئا غير « الساجتي » فهي لا تستطيع ان تحفظ الزواج العربي طويلا .

والامريكية كان يمكن ان تكون عظيمة لولا انها تعيش على « الكيماويات » مثل النبات والسماد ، وكثرة استعمالها للادوية والعقاقير والمسابيح تعني انها تشيخ في الثلاثين ، فاذا اختلفت مع زوجها فقد يجد الاسطول السادس على يابه .

[البقية غدا]



اتحاد الإذاعات العربية يسد النظم الإعلامي في الحج

جدة - واس - تلقى معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاذلي برفقة من الامين العام لاتحاد اذاعات الدول العربية الاستاذ عديده شقرون توهبا باهمية التنظيم الحكم البيوع الذي انجزته وزارة الاعلام في موسم حج هذا العام . وقال : ان هذا التنظيم كان بكل صدق محطة التقدير لجهودكم الموفقة واستجوب لشادة كافة الوفود الاعلامية الاسلامية والعربية التي اسعدكم اهل بالمشارة في هذا الموسم المبارك .

واضاف قائلا ان من شأن ذلك التنظيم الجيد ان تمكنت الوفود الاعلامية من مشاهدة المنجزات القيمة والمشروعات العظيمة التي قامت بها المملكة العربية السعودية في الحرمين

معرض الطفل في الدمام أول معرض للفن

من الأول وحتى الثامن من شهر محرم القديم .

وصرح رئيس قسم النشاط المدرسي بالديريه العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مساعد الفرائي انه سوف يشارك في إقامة هذا المعرض عدد من المكتبات ودور النشر والمؤسسات والشركات المتخصصة في مجالات رعاية الطفل مشيرا الى ان المعرض سوف يتضمن عرض الكتب والأشرطة المرئية والمسجلة بالإضافة الى أجهزة الكمبيوتر ووسائل الايضاح والادوات المكتبية والاعلام .

وقال انه سيتم تخصيص ثلاثة ايام للبناء . وبما هو معلوم ان المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية وبناء على توجيهات وزارة المعارف افتتحت عددا من المراكز الصيفية في بعض مدارس المنطقة الشرقية في المدن المختلفة .

وتقوم هذه المراكز بمزاولة العديد من النشاطات المختلفة التي تشمل في المحاضرات والندوات والمسابقات والرحلات وتشمل النشاطات الاجتماعية والفنية والرياضية وإقامة المعارض

سقوط قمر صناعي سوفيتي على الارض

سقوط قمر صناعي سوفيتي على الارض

وقد اعتمد معالي وزير التجارة والادارة في سرعة انهاء عملية التخصيص بشركة الراجحي المصرفية والاستثمار والتي طرحت اسهمها للاكتتاب مؤخرا تمهيدا لاعادة اطلاق القرض المصرفي .

وقد اعتمد معالي وزير التجارة والادارة في سرعة انهاء عملية التخصيص بشركة الراجحي المصرفية والاستثمار والتي طرحت اسهمها للاكتتاب مؤخرا تمهيدا لاعادة اطلاق القرض المصرفي .

الشرطة السويسرية تلاحق كوبرا سامة

تلاحق كوبرا سامة

تظلت مطاردة غربية في قرية مونتينيولا السويسرية بعد ان لاحظ احد سكانها صباح يوم الاحد الماضي وجود كوبرا كبيرة طولها ٤ امتار ولونها زاهية غنية بالدمعيات .

وقد تم التوصل الى مكانها في غضون عشر دقائق . لكن الزاخرة استطاعت الفرار بعد اصابتها بجرح من جراء طلقة ناري اطلقت الشرطة عليها .

ولوحقت الزاخرة يوم الاحد الماضي من قبل ٨ شرطيين . وتم التتبع في استخدام الحبل الخديج هذا النوع من السورس الناجح ضد سم هذا النوع من الافاعي من مستشفى غولغو في الطرف الثاني من الجبل .

قاضي يحكم على بزازة ١٣ شهرة

قاضي يحكم على بزازة ١٣ شهرة

اغرب حكم اصدره احد القضاة هو الذي صدر في محكمة في نيويورك على الطالب الأمريكي جبريل هرب ١٩ عاما بزازة ١٣ شهرة وقضاء ٤٠ ساعة في الخدمة العامة .

وكان الطالب قد ادين بسبب كلبه الذي قام اثناء اصطحابه بالانفاس ١٢ شهرة في الطريق العام وقدرت قيمة الاشجار بحوالي ١٢٠٠ دولار .

قطرات في قاع الزجاجة

فوزية ابو خلد



طاقمة

ما الذي يمكن ان يقدمه مواطن لوطن .. غير الذهاب الى الوظيفة ، والتمتع ببعض الخدمات العامة .. وانجاب الاطفال .. لا ابري كم منا يواجه نفسه بهذا السؤال .. وكما من يعرض عنه او يجد من المشاعر ما يكتفه مؤونة الاحراج ، او كثرنا يستطيع ان يبدع اسئلة اقل حساسية واكثر واقعية .

كيف تترجم الاغلبية حبها وتقديرها لوطن وفي وطن تنتهي اليه .. لبيت ياويلها وفشارع يعطيها عنوانها .. ويمطيتها ملاحش التشكيل الاجتماعي وألفة الجيرة .. ونوع المفردات اليومية .

من التكرار المدرسي ربما .. القول ان الوطن ليس تشيدا ، وليس زيا وليس شارة او شعارا .. بقدر ما هو هوية وانتقاء ، فعل وممارسة .

كم منا يشعر او يشعر اطفاله بان لديه ادنى ثقة في انتقاء فاعل او رغبة جامحة في تحقيق مثل هذا الانتقاء .

ما الذي تقدمه كمواطنين للمجتمع لتبادل خدماته او لتبادل في سد بعض الحاجات التي تشكل مطالب اجتماعية او مطالب يومية بسيطة .. لحي او للجيده او للخدمة او لاسطة مجموعة ننتمي اليها منها اوا اجتماعيا خارج حدود التكافل القريبي الذي بدأ يأخذ بفعل التباعد والمسافات شكل الواجب الثقيل .

ان اتساع البلاد ، تعدد المدن ، تعدد المدن ، تواصل اطراف الوطن بعضه ببعض ، تعدد المدن ، واتساع قطاع القوى العاملة .. كل هذا له شروط وعليه تعلمات على المواطنين انفسهم واجب انجازها والمساهمة فيها . وهذا لا يتم اذا كان المواطنون ليطمحون مع مواطنهم الا على اساس انها هوية للمفارقة على السياسات اخرى واجباتا كثيرة بغير وجه حق .

ان المبادرة حتى لو كانت فردية للمساهمة في جمعية لمكافحة التدخين . مثلا . او لمكافحة احد الامراض المستعصية او لمواجهة مشكلة تواجه حيا او حارة او لاجداد مواطن ثاقفة او ترفيحية في الاحياء السكنية او لاساعة سبتين او معالين هي من اسبغ واجبات وحقوق المواطن التي نلناها ما يفكر في المبادرة اليها المواطنون . او نادرا ما يبادرون اليها .

فهي ان المواطن يخللا منه في تكميل مفهوم شقيق اوانجز مفهوم المواطن المعادي يتوكل ويبرر . ويستغرق في المشاغل اليومية المسيرة . ويرى ان اي نوع من انواع الجهد الاضالي او الضلال يجب ان يذهب الى الامتيازات الشخصية والامتيازات الشخصية المعلقة في معظم الاحيان .

لا اعتقد ان طلة او خلا في الثانية او الثالثة عشرة من العمر .. ليملك اي واجب تجاه وطنه ومجتمعه غير ان يذهب الى المدرسة يوميا في الشتاء وان يتدرب على عادات الكبار في الصيف . او يعد للتسرب من التعليم النظامي . لابد ان طاعة متخفزة مثل طاعة هذا العمر وفئات عمرية اخرى تلك ما تقدمه للأكبر وللأصغر في جيلها وفي بيتها بقليل من الترشيد لهذه الطاعة ، وتوسيع مفهوم المواطنة والوطن ليشمل الواجب والقدر على المشاركة والمطاء والعمل يدويا وفكريا وما يجهد قليل . او كل على قدر معرفته وطاقته .

ان طاعة الانتماء الى وطن من اكثر الطاقات الانسانية قدرة على الخلق والمطاء . فهذه الطاقة هي التي حوت الحجر الى سلاح والاطفال الى ابطال اسطوريين في الارض المحتلة اليوم .

ومن الجدي والاساسي ان نلاحظ طاعة الانتماء الى وطن تحت ركائز المواد الاستثنائية الفاتحة عن الحاجة او نظائر في احلام بقعة بتراب عاجل او بخلص قروي .

هذه ربما محاولة فجة للتعبير عن مواطنة تربت على علاقة الكبت في حبها لوطن .

احتراق عاملين هنديين في البحرين

المنامة - واخ - تلقى عاملان هنديان مصرعهما حرقا في غرفة بقبيلين بها في منطقة المحرق بدولة البحرين وتحوم الشكوك حول عامل فشت من بجناديش بانه هو الذي اشعل النار في الغرفة .. وقد حاول هذا العامل الانتحار بتناوله احمضا ونقل الى المستشفى في حالة خطيرة .

وتكررت انباء صحيفة هذا اس من الحريق شب فجأة بالقرعة في الساعات الاولى من صباح اول اس عندما كان

التحقيق في كيفية مشاركة جرد في رحلة الرئيس الهندي

التحقيق في كيفية مشاركة جرد في رحلة الرئيس الهندي

قلت صحيفة تيليم اوف انديا امس ان شركة الخطوط الجوية الهندية تحقق في كيفية تمكن جرد من الصعود الى طائرة قدمنها لرحلة الرئيس الاميركسي نيكسون الى الهند .

وقالت ان الجرد اكتشف عندما غادت طائرة الرئيس الى نيودلهي الشهر الماضي من طشقند وهي اخر محطة في رحلة الرئيس السوفيتية . وقالت الصحيفة ان السؤال الرئيسي للتحقيق هو ما اذا كان الجرد هنديا واشترك بكامل الرحلة التي استغرقت عشرة ايام او ما اذا كان سوفيتيا .

ويفيد المركز الاوربي للمراقبة وعطيات الاعمار الصناعية في دارمستات/غرب المانيا الاتحادية ان القمر السوفيتي كوسموس ١٩٠٩ والمتطرق سقوطه على الارض سيحطم بدون شك اما في شهر سبتمبر او في نهاية اكتوبر وفي مكان غير معروف .

وزارة التجارة تدعو الى انهاء التخصيص بشركة الراجحي



معالي وزير التجارة

وقد اعتمد معالي وزير التجارة والادارة في سرعة انهاء عملية التخصيص بشركة الراجحي المصرفية والاستثمار والتي طرحت اسهمها للاكتتاب مؤخرا تمهيدا لاعادة اطلاق القرض المصرفي .

وقد اعتمد معالي وزير التجارة والادارة في سرعة انهاء عملية التخصيص بشركة الراجحي المصرفية والاستثمار والتي طرحت اسهمها للاكتتاب مؤخرا تمهيدا لاعادة اطلاق القرض المصرفي .